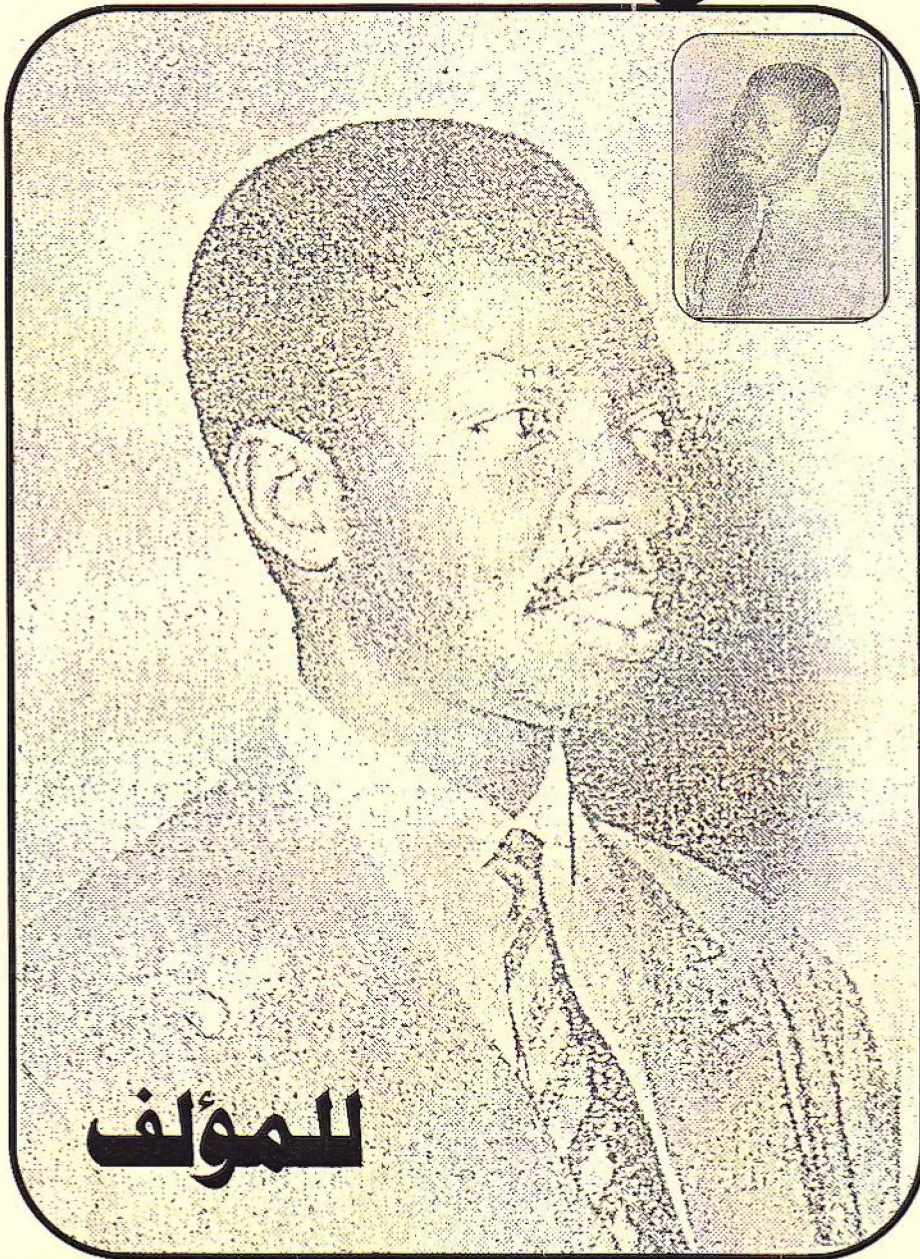


المكتبة السنغالية

في خدمة التراث الإسلامي السنغالي

مجهول الأمة السنغالية



المؤلف

أخوكم على صار
الهاتف: 77 534 66 73
76 481 60 37

الشيخ أحمد التجاني سي
الطبعة الأولى: 1961 م
الطبعة الثانية: 2010 م

في خدمة التراث الإسلامي السنغالي
بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

إن لكل عظيم لفلسفة، وفلسفة هذا العظيم هي قول الله تعالى : ﴿ وَاسْتَقِمُّ كَمَا
أُمِرْتَ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ ﴾ (١٥) الشورى
وقوله تعالى :
﴿ وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ... ﴾
(١٥٣) الأنعام.

وكان هذا الإمام زعيما للطائفة التجانية في السنغال.. بل لقد كان قبل كل شيء
زعيمًا للإسلام، وكفي دليلا على ذلك ما ذكره في هذا الكتاب السيد احمد التجاني سي
بن الخليفة الشيخ السيد أبي بكر سي ابن هذا الإمام الكبير... وقد تبين لنا إذاً أن هذا
الأستاذ المؤلف هو الابن الثاني من سلالة هذا الإمام العظيم؛ ولا خفاء أنه قد ورث والده
وجده العظميين المذكورين العلم والمعرفة كما هو واضح في شهادة هذا الكتاب ، ولاغرو
إذ هو حامل رسالة هذين الأبوين ؛ هذه الرسالة التي مازال يؤديها أمام الشعب السنغالي
المسلم ؛ هذه الرسالة التي بقيامه بها نصب عينيه أصبح مسيطرا على هذه القلوب المتعطشة
إلى الخير والسلام...

ولاغرو إذ هو قد صار في طليعة الأدباء المرموقين بهم والمشارين إليهم بالبنان ومن
حملة الأقلام المناضلين في سبيل الأمن والسلام العالمي . وتقر ذلك مؤلفاته من الكتب
والدواوين...

وعلاوة على هذا فسيادة المؤلف زعيم مرموق في ميادين الكفاح السياسي
والوطني، ومن جانب هذا فله عدة مشروعات دينية وثقافية واجتماعية نذكر منها مشروع

بناء "تفاقون" بنية أداء الفرائض والعبادات ونشر العلوم الثقافات . ومشروع تنظيم الاتحاد للجمعيات الثقافية الإسلامية، وتنظيم المدارس التابعة لها. وغير هذه من المجهودات التي يبذلها في سبيل الكفاح المستمر لصالح الشعب السنغالي العزيز ؛ وهو لم يزل ينتقل في مثل هذه المراحل مرحلة بعد مرحلة إلى أن أصبح حاليا يمثل هذه الشعب السنغالي المسلم اليوم في الجمهورية العربية المتحدة.

سدد الله خطواته أخذ بيده لصالح الدين والإنسانية ، وبارك في جهاده في جميع اتجاهاته نحو العدل والإحسان.
﴿وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَى﴾ .. ﴿وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا﴾.

المكتبة السنغالية

في خدمة التراث الإسلامي السنغالي

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله وعلى آله وصحبه ، وكل من تبعه
من أئمة الدين إلى يوم الجزاء...

أما بعد

إنه من خدمة العسيرة وضع كلمات يفهم منها الناس حياة رجل عظيم !!
وأعسر من ذلك مراعاة ما صح، وترك ما لم يكن إلاّ أحاديث المتعصبين الذين لا يهمهم
إلا تأكيد من يتعصبون له بخرافات تائهة يستعينون على اختلاقها بشيء من الأكاذيب
وشيء من الجنونات كما هي العادة في هذا القطر الأسود...

ومن أجل هذه الآفة يمتنع أو يعسر على كل من يبحث عن الحق والحقيقة أن يجد
سبيلا إلى معرفة حياة زعمائنا حيث أن تابعيهم لا ينقلون إلينا إلا هذه الخرافات التي تمجها
آذان العقلاء ، وتكرها قلوب ذوي الألباب إلى حد بعيد...

وذلك لأنهم لا يعرفون كيف يحبون الأئمة ، وكيف يأتمون بهم وكيف يتبعون ما في
حياتهم من الحقائق والآثار...

كانت همّتهم تتوقف على مجالسة الزعماء والضحك معهم ومرافقتهم إلى بعض
المحلات ومطالبتهم بالإجازات والرسائل التي يجولون بها في البلاد للحصول على شيء من
النفقة وعلى عدد من الدراهم...

إن الصحبة في هذا القطر صحبة عادة لا صحبة علم ؛ والمرافقة فيه مرافقة هوى لا
مرافقة صدق ، ولذلك يعجز بعض الأصحاب وبعض الرفقاء عن الإتيان بما صح من
الأخبار التي تتعلق بحياة الأئمة الذين هم للبلاد فخل ولأهلها عنوان...

من الخطأ إذا لم يكن من الخطر تغافل الكتاب المعاصرين عن تزويد الشبان بمعرفة سلفهم الصالح الذي أقام لهم الدين ، وترك لهم هذا التراث الكريم الذي فيه مجدهم وفيه نجاحهم وفيه سعادتهم الخالدة ...

ومن أجل ذلك طلبت من الكبراء المجدين المتحققين أن يعينوني على تسويد هذه الصحيفة لذكر بعض ما يوافق الحق والحقيقة من حياة الإمام مالك ابن عثمان الذي يؤثر ذكره في قلوب المسلمين تأثيرا عميقا ... وكان أول من أجابني إلى ذلك أستاذنا المحترم المحبوب السيد علي بن إبراهيم ، جزاه الله عني وعن الأمة المسلمة السوداء وعن نفسه خيرا ...

ومن أعاني على ذلك أيضا السيد الأستاذ محمد المختار "تبل" الذي أفادني بحياة شيخه إفادة جمة واعتمدت بعد ذلك على كلمة أرسلها السيد العلامة الحاج عبد الله "أنياس" إلى الإمام نفسه يذكر فيها مقتل والده الشهير عثمان بن معاذ وكيفية إغارة الجبابرة على ديارهم ، كما اعتمدت أيضا على رسالة أخي الفاضل السيد "محمد تابان" إلا أن أكثر ما أتيت به في هذه الورقات قد نقلته عن خليفته الكبير أبقاءه الله وأيده آمين ...

هذا مع أني أطلب من القراء العفو عن عدم الإطالة في البحث، وعدم الإتيان بحياته كلها ، وذلك لأنه ليس من شأني عند ذكر الأئمة أن آتي بكل شيء ، بل لا آتي إلا بما فيه منفعة للشباب ، وما فيه سرعة الفهم لهم خوفاً من إضاعة أوقاتهم الثمينة ، وراحاتهم النفيسة في قراءة ما لا يعرفون منه إلا شيئا قليلا ...

أيها الشبان: لا تنظروا في هذه الورقات إلا نظرة العفو والصفح واعلموا أني لست بكااتب ولا شاعر ولكنني لا أحب أن يضيع بين جنبي ما التقطه .

موت الإمام

الإمام يجيب إلى دعوة الله ، وترتفع أصوات المسلمين بالاسترجاع...

إنا لله وإنا إليه راجعون !! ماذا ؟

إن الإمام الذي كان يحمينا عن إتياع الهوى، ويذودنا عن سبيل الباطل ، لقد مات.

إن الإمام الذي كان يزودنا من العلم الحكمة بما ينفي جهلها ويجعلنا في الذين

يتمتعون بالخيرات ، لقد مات..

إن الإمام الذي كان يدرّبنا على الوقوف عند حدود الله ، وعلى مجاهدة النفس في كل

حين من الأحيان ، لقد مات ..

إن الإمام الذي كان يهذب أخلاقنا ويظهر ضمائرنا في كل مجلس من مجالسته

العلمية، قد مات ..

إن الإمام الذي كان يحقق لنا ما ذكره رب العزة في كتابه العزيز من أنه سيظهر هذا

الدين المتين على الدين كله ولو كره المشركون ، لقد مات ..

إن المسلمين خاصة وعامة يجتمعون لمجابهة هذه الكارثة التي ذهبت بقلوبهم ونهضت

بأكبادهم، ثم تركتهم كأفهم على حد قول الشاعر:

ومجاشع قصب خلت أجوافها لو ينفخون من الخثورة طاروا

وإنهم خاصة وعامة يغادرون أهاليهم وأموالهم لأداء هذا الفرض الأخير الذي هو

مآنتهم الأخيرة بهذه الشخصية الكاملة التي كانوا يؤانسون بها من قبل بالنفس والذات،

والتي لا يؤانسون بها اليوم إلا قدر نظرة خفيفة يحققون بها حبهم الخالص في هذا الرجل

العظيم !! وإنهم خاصة وعامة يجدون في البكاء ويرفعون أصواتهم بالاسترجاع ؛ كأنما فقدوا

مع هذا الإمام حياتهم ودينهم وفقدوا معه سلامهم وخيرهم وكل شيء !!..

إن المسلمين خاصة وعامة يشكون ويترددون في هذه المصيبة العظمى.. يشبتون تارة وينكرون أخرى. كأنما هم يتوهمون أن هذه الروح الكريمة الطاهرة لا تذهب وحدها إلى ربها بل يليق بها إذا ذهب أن تذهب بالأرواح كلها حتى لا تبقى في الدنيا نفس بهيمة ولا روح إنسان. فهؤلاء ضعفة المسلمين يكون على أبيهم الرحيم الذي كان من حين يسد خلقتهم ويغنيهم في سبغهم ومرتبتهم ؛ ومن حين آخر يعلمهم ويربهم ويهديهم إلى سبيل الفوز والنجاح.

وهؤلاء العلماء والسادات يكون هذا الإمام الذي لم يزل ينقذهم من كل زلة، ويعطيهم من النصائح ما لا يعطيه لقمان الحكيم لابنه ، وهؤلاء كبراء المسلمين يتأسفون على هذه الرزية العظمى التي ذهبت بمن لم يزل لهم سمعا وبصيرة، ومن لم يزل يضيء لهم كل منهج من مناهج الخير، ويروض لهم من النفوس ما لم تكن تقبل إلا التكبر والطغيان.. ولماذا لا يتأسفون على ذلك؟ وهم يشعرون من التوحش بغياب هذه الروح الكريمة ، بما يشعر به الغلام الذي فارقت أمه ، أو بما يشعر به الحبيب الذي فارقه حبيبته... ولماذا لا يتأسفون على ذلك وهم بعد ما ألقوا من مجلس هذا البحر ما ألقوه من لطائف العلم ودقائقه ، سيبقون حيناً من الدهر لا يرونه ولا يسمعون منه قولاً، اللهم إلا ما ترك لهم من النفائس والذخائر التي يرجون إليها عندما تشتد بها الحاجة وتدعو إليها الحوادث...

أسباب النقل تضعف للسليين:

بأي شيء نشبه هذا المشهد؟ وبأي شيء نقيس هذا الأمر؟ آلاف من الناس يستعملون كل أسباب النقل لحضور هذا الدفن المحزن الذي يسلب اللب والعقل ويغادر الإنسان سريعاً ممقوئاً!، إن القطارات لم تأل جهداً فيقطع مسافات بعيدة دونها كل تعب ودونها كل مشقة وإن السيارات لم تقصر عن حمل بعثات عديدة من الذين يهمهم ما يهم غيرهم من المشاركة في هذا الموقف الذي كله أسف وكله كآبة ، وإن الخيل والبغال

والحمير تنقل الأفراد نقلا غير منقطع كأنهم يؤمنون الكعبة المشرفة في أيام الحج؛ أو يتسابقون إلى إجابة الدعوة الأخيرة ..

وإذا كان مرض هذا الإمام مرضًا لكافة المسلمين في هذا القطر الأسود فقد أصبح موته موتًا لهم ودفنه في القبر دفنًا لهم...

إن هؤلاء المسلمين لا يكادون يصدقون الأطباء الذين نطقوا بأنهم لم يروا أي داء في هذا الجسم اللطيف الذي كانت تسكنه تلك الروح اللطيفة ، إلا أن مداومة الجوع قد أفرغت ما كان فيه من القوة وأدت إلى هذا الضعف الذي يتظاهر لكل أحد ممن يلازمون حضرة الإمام!!..

كيف يصبر على الجوع من لم يزل يطعم آلافًا من المساكين ويرفع عنهم مشقة القوت وثقل العيال؟

وكيف يداوم التعب من لم يأتيه من الهدايا ما لا يستطيع الحساب أن يأتي بعده؟

إن حياة الإنسان لا يخلو من العجب. وإن حياة العظماء في ما وراء ذلك أشمل بالعجب !

إن العظماء يشيرون دائمًا إلى ما وراء هذه الحياة الشقية من الحياة الباقية السعيدة وإلى ما بين الروح والمادة من المسافة البعيدة، إنهم يجاهدون أنفسهم مجاهدة طويلة يملكون أثناءها ما يملكون من السيطرة على الأهواء والتغلب على المشاعر ، إنهم يحاسبون أنفسهم ويراقبونها مراقبة تمكنهم من زمامها وقيادتها إلى السعادة الأبدية.

إن العظماء هم العظماء هم لا يحول شيء بينهم وبين هدفهم الوحيد الذي هو إفناء حياتهم فيما يرضي رب العزة سبحانه وتعالى ؛ إن هذا الرجل العظيم الذي أفرغ الجوع قوته وتركه بين أولاده وأصحابه ضجيعًا ينظر إليهم بعين الرحمة وينظرون إليه بعين

الشفقة لقد كان في وسعه أن يحوز الكنوز ذهباً وفضة ولكنه يرى ذالك كشيء لم يكن له أي فائدة..

إنه يفضل الجوع على الشبع بل يختار الفقر على الغنى ويشير بذالك كله إلى هوان هذه الدار وضعفها وإلى أن الآخرة خير وأبقى !!...

واقعة صت وساعة أكتاب:

إن الإمام الذي كانت رؤيته شفاء للصدور وثلجاً للأكباد أصبح اليوم يتهياً إلى هذا السفر القريب البعيد والناس ينتظرون ، وأحد أبنائه يضع كفه تحت صدره ويقرأ سورة من سور القرآن "يس" إلى أن انتقلت روحه الطاهرة إلى المقر الأسنى وهم يشهدون..

إذا كان من عادة المؤمن أن يتلقى كل مصيبة بصبر وجلد فإن المؤمنين لا يستطيعون اليوم إلا إفراغ ما في عيونهم من الدمع ، وما في أكبادهم من الدم سيما وقد حان لهم أن يقوموا مع القائمين للصلاة على إمامهم الكريم ، وإرساله إلى حفرة القبر...

إن رجال الشرطة ينظمون لكي لا يقتل الناس بعضهم بعضاً وهو لا يعلمون...

إن رجال الدين يصطفون حول المسجد في طهارة كاملة وانتظار دائم.

دقيقة لم تتبعها أخرى إلا أغرقتهم كلمة التكبير في بحر من السكوت كأن لم يكن في المشهد إنسان.. هكذا تلك الكلمة تجمع المسلمين في جو من الصمت والتأدب ، وفي جو من العطف والوقار كأنهم إذا قال المسمع: الله أكبر !! أشخاص لم تكن في صدورهم أرواح، ولم تكن إلا أربع تكبيرات يسلم عنها الإمام ويسلم المأموم بكل سكون وبكل أدب فيتسابقون إلى حمل النعش والترك به ويستدلون الجسم الكريم إلى مسكنه الأخير ويحشون عليه التراب ثم يقرؤون ما شاء الله أن يقرؤوا من الأدعية والأذكار.

ولما حثونا التراب فوق ضريحه جزعنا ولكن أي ساعة مجزع

وإن لم يكن هذا آخر عهد بينهم وبين هذا الكريم فسيكون عهداً جديداً يقتضي منهم ما يقتضي منهم مما لا يخفى على أحد.

إن هذا العهد عهد تذكروا واستحضار لا عهد مصاحبة ومعاينة ؛ إنه عهد محافظة على الآثار وعهد مراعاة لكل ما سبق من العهود والأدمة على وجه أتم وأكمل...

بعض قصائد في رثاء الإمام

ولهذه المناسبة انبعثت نفحات من قرائح الأحياء والرفقاء من المدائح والمراثي ما لا يسعنا الإتيان بكلمة ، ولكننا نتمتع أيها القارئ بشيء منها لكي تشاركهم في هذا الموقف ولتحيا معهم هذا المشهد.

وهذا الشاعر الموريتاني "التجاني ابن باب العلوي" يقول:

بدر الكمال ومصباح الدجى أفلا	ترضون يا خير قوم بالقضا أفلا
واسود ليل الصفا لما اخفى وعفا	ما للورى من محل في قرى وخلا
نعى الإمام لنا الناعي فقلت له	هلا عطفك عليه العلم والعملا
مهلا نعى بفيك الترب فهت بما	من أجله كل شجر في الحشا دخلا
مقالك المرء لا أصبحت ذا فرح	من الهبوم به ألبستنا حلا
نعيت خير إمام كان يرشدنا	وكان يمنعنا الإضلال والزلا
أعني الإمام الهمام الحاج مالك، من	أمست مآثره بين الورى مثلا

إلى قوله:

أحيا من الدين ما قد كان مندرسا	ولم يزل بعلوم الشرع مشتغلا
وبثها في قرى الإسلام محتسبا	حتى غدى علماء قومها الجهلا
له تآليف لا يحصى فوائدها	ولا ترى خلا فيها ولا مللا

وبث علما صحيحًا في الصدور لكي
وصار للحرمين الأكرمين إلى
محمدًا خير خلق الله قاطبة
ما أمه زائر يبغي العلا، وعلى
ينال كل مرام جد وارتحلا
أن زار خير الذي تلقى إليه إلى
صلى عليه مع الآل الإله علا
أزواجه وعلى أصحابه الفضلا

إلى آخر القصيدة.

ويقول أيضا:

إذا أنت قد أنبت يا أرض مالك؟
فهلأ بكيت الدهر يا أرض مالكا؟
بكي فقده زيد الأنعام وعمره
بكوا سالكا سبل المعالي تخاله
وكانن أبي زيد نوادر فهمه
وحسبك إن رمت الحديث حديثه
وإن رمت منه المال فالنفس قائل
أما كنت في حزن على الحاج مالك؟
بحسن المساعي خصه خير مالك
ومن فقده حزنا بكت أم مالك
إذا أنشأ الأشعار كعب بن مالك
محبرة أحكام مذهب مالك
وتحوي به إن تنح نحو ابن مالك
لها بلسان الحال جودي بمالك

إلى أن قال:

جزاه إله العرش خير جزائه
ولا زال يهمني الدهر ساحة قبره
وفي الجنة العلياء كان انكاؤه
ومن دره المكنون قبل وفاته
ومن بعده بالأمر قام ولم يهن
لدى بابه تقضى حوائج كلنا
وحفته بالرضوان رسل الملائك
بروح وريحان غمام الحبائك
مع العرب الأكار فوق الأرائك
تحلى أبو بكر بتبر السبائك
وحاز الذي أبقى له من ترائك
وفي أرضه لم نخش شوكة شائك

أبو بكر إن زفت إليه خلافة تكن إذ رأت كفؤا لها غير فارك
إلى أن قال:

لئن هلك الحاج المجد مالك وصار دفيناً إنه غير هالك
غدى تاركاً من كان في المجد مثله وما مات ميت تارك مثل مالك
حذى حذوه في العلم والحلم والندى وفي كونه يثني به فتك فاتك
ومن ربنا الرحمن جل جلاله صلاة وتسليم على ابن العواتك
مع الآل والصحب الكرام وكل من به يقتدي من شافعي ومالكي
كشيخي ممد العارفين وقطبهم إمامي أبي العباس غوث الضرائك
ومن بأي العباس يضحك يوم لا ترى الناس إلا بين باك وضاحك

* * *

وهذا الشاعر الأديب محمد بن عبد الله بن "ففا" العلوي يقول لما زار ضريح الإمام :
خليلي عج وانزل بساحة ذا القبر تزره لإصلاح المههم من الأمر
كإصلاح أخراننا وإصلاح أرضنا ومحو خطايانا وما كان من وزر
ففي القبر ما كنا نؤمل في قضا حوائجنا من حيث ندري ولا ندري
ألا أيها القبر الذي ضم جسمه ضمت الذي فاق البرية في الدهر
ضمت جمال الدين بدر كماله وشمس هداة في الظهيرة والعصر
إلى أن قال:

حمدنا الذي قد خصنا بطريقة ومتعنا من بعده بأي بكر
فلا غرو في شبل هي غاب ليشه ولا غرو في بحر إذا ناب عن بحر

ولا غرو أن تعطي الخلافة سرها
فقام لنا من بعده بوظائف
فشدها أزر الخلافة قائما
خليفته الأول بقولته قائل
لن كان بالصدق سمي والخبير
حاملها حمل ثقيل علي الصدر
ولا بد للأمر الثقيل من الأزر
له الرتبة العليا من رتب الشعر
إلى آخر القصيدة.

وهذا أستاذنا الفريد السيد القاضي محمد بن عبد الرحمن بن السالك يقول

وهو واقف أمام الضريح:

جزا الله بالإحسان صاحب ذا القبر
وأنسه فيه ولا زال حاميا
فكان لنا من قبل ركنا ميمما
وأبقى لنا ذكرا لدى الناس عاليا
وقد كان برا بالعفاة أباهم
بنى في القبر للسينغال هدية
بكته الوري لما تولى وأصبحت
فلم أر شمسا قبله ضمن حفرة
ببابك سفر أحوجتهم همومهم
دعونا بك المولى لحفظ طريقنا
وتثبت فوق الجسر أقدامنا فلا
ولا خاب في أمر أردناه سعيها
وتجعل في طاعاته حركاتنا
وأعطاه أوفى ما يأمل من أجر
عليه من الرضوان من نحس القطر
نلوذ به مما نحاذر من شر
ومثل عز دونه أنجم النسر
على أنه قد كان أجدر بالبر
ألف الزوايا حشوها حلق الذكر
قلوب الوري مسلوقة حلل الصبر
ولا قبله بيتا مشيدا على بحر
إليك وكم حققت من حاجة السفر
وإيماننا والأمن في موقف الحشر
تزل بنا الأقدام عن ذاك الجسر
ولا زال عنا العسر يطرد باليسر
وينسو دهرًا في بقاء أبي بكر

فقد حمل العبء الذي كنت حاملاً وقد وجدت فيها لخلافة كفؤها
وقد جاءت إليه وهي منه على خير تولت به الأحزان إذا غبت مثلما
تولى الدجى إذا غابت الشمس بالبدر فكما كان غير الذات منك مغيباً
فلفظك في طي ومعناك في نشر فلاح عليه نورها وهو ساطع
وراح عليه خافقاً علم النصر فيعمل ما قد كنت لله عاملاً
فلم تمش إلا وهو منك على أثر إما هدى يعطي المكارم حقها
صفوح عن الزلات ذو منطق نزر

إلى آخر القصيدة.

وهذه القصائد الأربع من الأدباء الموريتانيين الذين تشبه أشعارهم بأشعار
الجاهلية واستعماله باستعمالها لمشاركتهم إياها في قضاء أيامهم في الصحراء وفي البداوة
وفي شدة ارتباطهم بجزالة الكلمة ورقة المعنى فإنهم يحذرون حذو المتقدمين ويختارون نظامهم
على نظام المعاصرين الذين تحضرت أشعارهم بتحضرهم وتمدنت بتمدنهم مما يخالف كثيراً
نظام الجاهلية.

مالك بن عثمان

ولماذا تبلغ عظمة هذا الإمام في قلوب الناس هذا المبلغ؟ ولماذا كانت محبة المسلمين له أعظم من محبتهم لأنفسهم وأموالهم وأولادهم ! ولك في ذلك أيها القارئ حياة كاملة كحياة كل عظيم من عظماء التاريخ.

هذا مالك بن عثمان بن معاذ بن محمد ؛ وأبوه عثمان من الذين لهم حظ في العلم وحظ في الشجاعة ؛ كان عالماً وكان شجاعاً وهو لم يبلغ الثلاثين من عمره وكان من أجل أقرانه لا يشغله إلا ما يشغل أهل الفضل من الدين والصالح. وكان أبوه معاذ بن محمد يحبه من ذلك حبا جما بل كان يوافقه على مغادرة الوصف للتجول في البلاد وللملاقة علماء الوقت لأن في الخروج والسياح في الأرض علما آخر... فأخذ يطوف الآفاق ويتتبع آثار الفحول وما أقلهم في ذلك الزمن إلا أنه كان موقفا إلى ملاقة بعضهم من الموريتانيين والسنغاليين. وعثمان هذا يتلقى عن العلماء ما يتلقى عنهم من العلم كعادة كل صالح وكل كريم.

إنه يتلقى عامة عن العلماء وخاصة عن البحر الغزيرة السيد "محنض باب" الديقاني الذي أفاده بعلمه إفادة جمة بل دعى له بالخير والبركة. ثم لما تركه مر بالسيد العالم الأستاذ "مالك صو" الذي كان من كبار علماء الوقت وانتفع به ما شاء الله أن ينتفع به ثم توجه إلى الأهل بعد قضاء هذه المهمة شأن كل ذي عفاف ومروءة.

وفي سبيل رجوعه هذا نزل في دفاع "قرية صغيرة قرب دغنه" ليتعارف مع السيد الأديب والشيخ الأريب السيد الفاهم "مير" وهناك تلاقى الرجلان وتحدثا معا في كثير مما يتعلق بالعلم والدين وعرف كل واحد منهما قيمة الآخر وهناك أيضاً يرى السيد الفاهم أن لا تكون يد شقيقته إلا في يد هذا الضيف المبارك الذي يرجى له مستقبل باهر. إن هذه الشقيقة - وهي السيدة فاطمة - كانت من النساء اللاتي لا يستطعن أن يكن تحت ظل كل رجل بل كانت من اللاتي يرين الصلاح والإحسان أكثر مما يرين المال سيما وقد توسم في

وجه هذا الضيف لائحة من لوائح الخير والبركة ؛ إلا أن الضيف مع ما كان يخفي في أعماق قلبه من الاحتياج إلى التزوج لم يسارع إلى القبول لأنه يحب أن يشاور والده في ذلك قبل كل شيء.

إنه يرى أن للوالد عليه حقاً وأن القبول دون مشاورته فشيء لا يجيزه الأدب ولذلك صارع السيد الفاهم بما في قلبه من التردد إلا أن هذا الأخير كاشفه مكاشفة عجيبة واستوجب له الأمان على أن والده سيرضي بذلك فقبل قبولاً ما بعده شك فكان ما كان...

هكذا العظماء يحبون العظماء ويتبرك بعضهم ببعض ... فهم يتضامنون ويتعاونون لله لما يعرفون من أن الخير كله في التضامن والتعاون ولم يزل هذا دأبهم من أول هذا اليوم ولا يزال دأبهم إلى اليوم الذي لا ينفع فيه مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم !

وبعد حفلات الزواج بقليل مضى السيد عثمان إلى سبيله وكان في نيته أن يزور السيد الأديب المحترم إمام النحو واللغة الأستاذ محمد المختار "الككي" وكان صديقاً له في الحياة وزميلاً في المدرسة... ولما رآه الككي مقبلاً يمشي وراء جملة مشياً هادئاً ارتقى إليه وعانقه بل أخذ يمازحه صبي لصبي مثله ؛ ومن حين ذلك التفت إلى الجمل ورأى ما عليه من الحقايب والأعفصة فسأله عما فيها فأجابه بأن لن يكن فيها إلا الكتب فقال له الأستاذ الككي: أو أنت تحتاج إلى كتب لم تكن في خزانة والدك ولا في خزانة والدي؟

فأجاب: إن هذا الكتب التي أتيت بها لم تكن في بيت أبيك ولا في بيت أبي أيتها الصديق! فقال الأستاذ: نعم! ولكن المعرفة هي المعرفة سواء أمامها الجديد والعتيق... فأخذ يتباحثان كل مشكلة من المشاكل وفي كل حادثة من الحوادث. والأستاذ الككي هذا ألف في النحو كتاباً تتداوله أيدي الطلبة من كثرة ما يجدون فيه من الدقائق واللطائف ما لا يجدونه في غيره من الكتب النحوية. إلا أنه - يا للأسف - نهشته حية وهو يصلي العشاء في المسجد فتوفي بعد ساعة وهو في الثلاثين من عمره رحمة الله عليه وعلى موتى المسلمين !

ومما رثاه الأستاذ الكبير القاضي مَجْخَتَكُلُ الذي على الله توكل هذه القصيدة

الهمزية المشهور:

نعى لي ناع أبرع العلماء	وأسبقهم في نهية ودهاء
وأنبأني أن ساورته ضئيلة	من الرقش والحراب وقت عشاء
فسالت على الخدين مني أدمع	متى تمرها راحتي تفض بفجائي
الله عين أنفدت عبراتها	بكاء فظلت تنهمي بدماء
تحرق مني الصدر حتى كأنما	به شعلة تشويه كل شواء
لئن ركب الحدايا يوما محمد	لقد حملت ذا رتبة وعلاء
فليس وإن حل المقابر مبعدا	بلى إن من تحت اللحد لناء
لقد جلب الناعي الككي محمدا	لنا ضحوة الاثنين عظم بكاء
فوا فائق الأقران سيد جيله	رئيسهم في فطنة وذكاء
أتمهم عقلا ودينا وشيعة	وأهمهم في جودة وبهاء
فأين من الإخوان حبر مشاعر	نمازيه في الأشعار كل مرء
وفي النحو والأوزان والعلم كله	نباهي بلا ذنب لنا وقلاء
ألا ما النجاح والتفجع لائقا	بمن هو مات ميتة الشهداء
وجالت بأفاق البلاد سماته	كما قد فشى المختار كل فشاء
وكان قرير العين منذ حياته	بمال وأولاد له ونساء
ألا قصر عمر في اشتهار كطوليه	فلا خالد من كان تحت سماء
وما الموت إلا موعد الناس كلهم	فلا بد من إتيانه ولقاء
وإن كان من صاب أشد مرارة	فدوق المنايا سابق بقضاء

والسيد عثمان لم يبق هناك من صديقه وزميله إلا أياما قليلة ذاق معه فيها صديقه، حلاوة المذاكرة. فلم يلبث أن ودعه توديعًا جميلاً ومضى في سبيله الذي يقوده إلى أهله ليقضي عندهم فترة من الراحة وليأنس بهم قدر الحاجة ثم ليكن بعد ما شاء الله أن يكون...

ولكن هذا كله حجاب لا يعرف ما رواه من القوارع. فليس في استطاعة الإنسان أن يعرف ما وراء حجاب القدر ، ذاك الحجاب الكشيف الذي لا سبيل إلى التفرج فيه مهما يظهر لنا سهلاً ومهما يبدو لنا متراجياً.

ما وراء الحجاب؟ يا للأسف ! لقد صادف أن البلاد لم تكن في ذاك الوقت تحت حماية أي قوة بل كانت مقسمة مناطق متباينة يتولى كل منطقة منها جبار عنيد يقتل النفوس وينهب الأموال ويفعل ما يريد. فكل جبار تغلب على جبار آخر يقتله ويأخذ جميع ما عنده من النساء والأعلاق ويشحن في إتباعه إثناناً شنيعاً. وكان أهل البلاد لا يحبون التآلف ولا التحالف ، أو كانوا لا يعلمون ذلك ، بل يمكث كل واحد في منطقته لا يغادرها ولا يرتحل عنها ...

ثم لا معيشة إلا ما يخرج من الأرض من الزرع القليل الذي لا يغنيهم شيئاً و إلا ما يأخذه أهل المكر من الجبايرة بعد الإفراط في المدح والإلحاح في الطلب ، وكان هذا سبباً لعجزهم وكلهم من ذاك العهد إلى هذا اليوم.

إن حياة النهب والطلب لا تزيد الإنسان إلا كسلاً على كسل وإن الإقامة المستمرة في بلد لم يكن فيه علم ولا مال لا تزيده إلا جهلاً على جهل. وفي بعض هذه الغارات ذهب قيل من الأقبال اسمه تنور فاطم ، مع عدد جم من الكفار للإثخان في أهل كِلْ (جُلْف). فلما سمع المسلمون بذلك انضموا إلى السيد عثمان لأن من عادة تلك البلاد الانضمام إلى كبيرهم إذا اشتد أمر من الأمور وإن من عادتهم أيضاً إتباع كبيرهم في

الظاهر والباطن لا يخالفونه في شيء ولا يعصونه ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون. فلما اجتمعوا على هذا السيد وهو أعلم بأحوال الجابرة قال لهم عامة ولولده القادم خاصة: "إن هؤلاء الكفار لا بد ينهبون الأموال ويسبون النساء". ولكن جواب الابن لم يكن إلا كلمة كلها شفقة وكلها إعجاب. فإن هذا الابن الكريم قال لوالده: "إذا تعرض الكفار لهتك حرمة النساء فإني أقاتلهم ما بعده نجاة وسيكون مدفني وراء المسجد" وكان هذا الكلام قد وقع في قلب الشيخ موقعاً شديداً لأنه لا يعرف هذا الولد ويعرف طبيعته ويعرف ما وراء هذه الكلمة من خطر. إن الكفار هم أكثر عدداً وأشد عدة من أهل البلد وإنهم في ما بعد ذلك أهل خبرة ودربة بالحرب، يعرفون من الحنكات الحربية ما لا يعرفه المسلمون في هذه الوقت لقلتهم وعدم تمكنهم من مشاركة الكفار في ميدان القتال.

وهذا الشباب الذي كان أفهم أهل زمانه قرآناً وعلماً وأحسنهم صوتاً وأجملهم وجهاً يريد أن يدافع عن الدين وعن العرض والمال إذا أراد الكفار هتك حرمة أهله.

ولم يكن بعد هذا إلا دقائق. حتى أخذ صليل السلاح وصهيل الخيل يقرع الأسماع فنهض كل من كان في المنزل للدفاع؛ الشباب يثبون على ظهور الخيل والأشياخ يبذلون الجهد وذلك كله للدفاع، وما أشد هذه المعركة التي مات فيها كثير من الناس، ولما ير الكفار سبيلاً إلى هزم المسلمين الذين كانوا يرون أن الموت في سبيل الدفاع موت ما وراءه إلا الجنة أدبروا هاربين وأتبعهم السيد عثمان الذي كان الدم يغلي في عروقه لكنه لم يتجاوز ميلاً أو ميلين إلا أصابته إحدى الفشكات فمال إلى الأرض. ولما رأى ذلك أخوه الشجاع عبد "خج" تبعهم ولم يزل يضربهم برصاصاته إلى أن قتل منهم من قتل ومن جملتهم قتلهم الملعون (بريمب) الذي عجل الله بروحه إلى النار. فتوفي هذا الشباب بعد حين وهو في الثلاثين من عمره رحمه الله !

قد مات الشباب الحافظ المتقن شهيداً بالدفاع عن الدين وعن حرمة الأهل، إن هذا الموت لعجباً وإن فيه لإعجاباً: شاب يتوفى وهو يعلم أن كريمة بيته يضطرب في

أحشائها جنين وأن هذا الجنين إن كان ولد يسمى بمالك بن عثمان ويكون له شأنه عظيم في الإسلام ! ولذلك أمر بتقسيم تركته إلا الكتب التي جعلها كلها للولد الآتي الذي يتمني رؤيته والتمتع به حيناً من الدهر ، إلا أن القدر أبي أن يساعفه في ذلك وارتقى بروحه إلى لقاء الله جل جلاله وعز كماله...

شأن الطفل

مرت على ذلك أيام والسيدة فاطمة تكابد مشقة الحمل وتقاسي وحشة الحداد إلا أنها ترجو من الله ألا يأتي إلا الخير وهكذا رجاء المؤمنين والمؤمنات لا يأتي إلا بالخير . ولما حان لها ما يحين للنساء وصبرت غلي ما كان يغشاها من الحزن والألم رزقها الله بأبهي وأجمل ما يكون من ولد فسمته علي وصية الوالد بمالك بن عثمان ! وكانت العناية بشأن المولود مشكلة لا تخلو من خطر...

توافق الكل على مساعدة الكريمة في تغذية طفلها وتربيته حسب ما يقتضيه حسبه ونسبه سيما وقد عرفوا ماله من الشأن في المستقبل . ولم تزل هذه العناية تتزايد إلى أن بلغ الولد السابعة من عمره فاجتمع أعمامه في "جلف" وذلك لكي يبعثوا عدداً من الرجال الكرماء إلى "دوفال" لزيارة الطفل وللحديث مع والدته في تربيته وتعليمه . فكان جواب أقارب الأم أن لا يمكن ترك هذا الولد يخرج من ظلهم لأن ذلك غض من القيمة وطعن في الكرامة بل إهانة للنفس...

فكيف يترك الإنسان فلذة كبده وحنة قلبه تضل بين هذه المسافات البعيدة؟ ولكن هذا الجواب لم يرد عزم الوافدين بل زادهم عزمًا على عزم فتنزع الفريقان تنازعًا تطلب من السيدة الكريمة أن تلفظ بكلمة الفصل التي تسكن هذه الحدة وتنشر الخير بين المتنازعين.

فقالت وهي في غاية الاطمئنان: "ما أطيب بقاء ولدي عندي ولكنني أختار له أن يذهب إلى أعمامه ؛ فليذهب معهم ولتكن تربيته في دار أبيه المرحوم وبين يدي جده الكريم"، فمضى الغلام مع من مضى إلى دار والده ليقراً هناك القرآن وليحيا حياة الموصوفين بالخير ويسلك مسلك رجال الدين الذين بين أيديهم تترقى الروح إلى الحضرة الإلهية العظمى ! وحينما وصل إلى جده الوجيه الذي كانت حياته كلها حياة الخدمة والعمل في سبيل السلام ابتداءً القراءة ولازم ظله مدة درس أثناءها القرآن الكريم وحفظه بحول الله وقوته...

ثم لم ينشب أن يرجع إلى أمه ليمتعها بالنظر إلى وجهه الجميل الذي كان يختلط فيه الحسن بالمهابة فمكث عندها حينما يجود القرآن كما هي العادة إلا أن رجلا من أهل الخير أمره بطلب العلم بعد إتقان كتاب الله.

إن التوقف على الترتيل مما لا يهم إلا السفهاء الذين لم يكن شأنهم تعلّما ولا إرشادا؛ السفهاء الذين يطوفون الآفاق للترتيل فيؤمهم لذلك النساء والصبيان... نعم ! إن الاهتمام بالتعلم والتعليم خير من التوقف على الترتيل. فكر الشاب في هذا كله وعرف أن الحق ما قاله الرجل وأن من العقل موافقة أهل العقل على قضيتهم واتباع أمرهم.

الوحي والإيعاز:

إن من الله لوحيا في الباطن وإيعازا في الضمير يعرف بهما شأنًا عظيمًا وأن من الله لإشارة لطيفة ينبه بها إلى شيء عظيم ولذلك قد عزم الشباب على أن يتلقى العلم عن ذويه وعلى أن يتتبع آثار الفحول. فلما عرف خاله "الفاهم" هذا العزم أخذ يشجعه على ذلك وأحب أن يكون هو الأول من يعلمه شيئا من المختصرات. وذات يوم ألقى إليه أول درسه وأعطاه إذنا في الطريقة المحمدية التجانية وأجازه فيها بعد مراعاة الشروط

المشروطة... ثلاثة أمور في يوم واحد ! وأشار إلى ذلك كله على أنه وصية ! فنعم !
وسيحقق تلك الوصية أمور أخرى...

فلم يلبث الشاب أن يشعر بما يدعوه إلى الرحلة لأن في كنف الأم والخال ما يمنعه
من محاربة النفس والهوى وفيه ما يذوده عن بذل المهمة في تحقيق رغبته ومشروعاته ؛ فاهتم
بمغادرة مسقط رأسه مرة ثانية ولسان حاله يقول:

ألم تعلمي يا دار بلجاء أنبي إذا أخصبت أو كان جذبا جناها
أحب بلاد الله ما بين مشرف إلى وسلمي أن يصبوب سحاجها
بلاد بها عك الشباب تيمتي وأول أرض مس جلدي تراها

ولما كانت لكل بلدة عادة والعادة هنا أن يشتهر كل أستاذ بكتاب يجتهد في تعليمه
ونشره بين الطلبة غادر الشاب دار أمه وارتحل إلى السيد "مكي حوا" ليتم عليه قراءة
مختصر الإمام الأخصري ثم إلى العالم السيد محمد "جوب" ليقرأ عليه رسالة ابن زيد
القيرواني وإلى الشيخ "كل سي" ليقرأ عليه شيئا من النحو ككتاب أجروم وملحة الإعراب
الذي قد اشتهر هذا الأستاذ بنشرها ، وبعد ذلك ذهب إلى الأديب "مسلم مان" في "جل
درمان" وقرأ عليه ألفية ابن مالك وأتقنها إتقاناً عجيباً. فأوحى له قبله بالتوجه إلى أهل
الحضارة لأنه يعرف من طبيعته أهل البداوة ما يعرفه منها مما يشبه بالخشونة ولا يجب أن
يكون قلبه خالياً من التهذيب ولا يمكن ذلك إلا مع المتحضرين من الأساتذة الذين يزينون
علمهم به ويحققون رجاء الدين والإنسانية، هذا الدين وهذه الإنسانية الذين كانا يتأسفان
على ما فيه أئمة القطر من شدة الاستمرار في النوم...

فلما نظر في كله قام إلى جزيرة "قديس لويس" ليتلقى هناك المقامات الحريية عن
الشيخ الأديب المحترم والأستاذ الكبير المعظم "أحمد أنجاي ما بيبي" ولم يزل يعامل زملاءه في
المدرسة معاملة حسنة ويدرس بعضهم فيها تدریساً محكما إلى أن اشتاقت نفسه رؤية أمه
الكريمة وزيارة أخواله الكرام فذهب إليهم بحول الله تعالى ! وكانت هذه الرغبة تعقبها رغبة

أخرى تتطلب من الشاب أن يضحي بوقته وراحته في سبيل العمل ولذلك لم يكد يصل إلى مسقط رأسه حتى خطر في قلبه ما شوقه إلى زيارة فحول الطريقة المحمدية التجانية. وكان أول من رأى منهم الشيخ محمد علي "اليعقوبي" الذي تلاقى معه عند خاله "الفاهم مير"؛ ولما رجع الإمام اليعقوبي إلى وطنه تعلق قلب الشاب بالقدوم إليه لباحثه قليلا في أمور التربية وليحظى بنسخة من كتاب "منية المريد" الذي لم يكن حينئذ في يده.

فلم يلبث أن يحرك عاملتيه إلى ذلك الوجيه ليقضي عنده مهمته؛ ولكنه لما وصل إليه أمره بالرجوع لمعرفته بحاله واحتياج أمته إليه. إن المسلمين يحتاجون في هذا الوقت إلى هذا الشاب الذي بلغت به قوة الإيمان وقوة الحب مبلغا لا يتركه يعتزل عن إرشاد أهله وأمته؛ إنه شاب ولكنه لا يهتمه إلا ما يهم الفحول من تربية النفوس وتربية الأرواح وقيادة النار إلى سبيل الخير والسعادة إنه شاب ولكنه لا يطلب له الخاطر إلا إذا أدى هذا الواجب الذي هو إرشاد الأمة السوداء مهما أمكن له ذلك! هل يكون ذلك على نظام التوغل أو على نظام التأني؟ إن في التأني خيرا كثيرا وإن في التوغل لشرا عظيما. بل إن في مخالطة الناس في أول وهلة خطرا جسيما؛ ولذلك وصاه السيد العلوي وصية تامة يقول فيها بعد كلام:

"وآمرك بتقوى الله تعالى والتيسير وعدم التعسير على الإخوان وعدم مخالطة الخلق إلا بقدر الضرورة حتى يكمل المراد وتصير أمير نفسك مع ما يلقي إليك ربك كما آمرك بكثرة ذكر الله جل جلاله في السر والعلانية وغض الطرف عن الدنيا الفانية وعدم الاعتراض على أحد فيما أقامه الله تعالى عليه بل أقول لك إذا قدمت أيها المريد على بلدتك فاثبت على طلب إرادتك... وكيفية الثبات عليها ألا تتخذ خلا إلا خلا يدلك على الله تعالى! عالم القلب، عالم اللسان. ولتكن مخالطتك له كشرب الدواء لا يشرب إلا لزوال علة؛ واحذر مخالطة أبناء الدنيا وهم الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وعندهم ما يحتاجون إليه من فرض العين... وأما غيرهم فقراعة ودجاجلة؛ ففر منهم إن كانت لك حاجة بنفسك، واذكر قول الله تعالى: ﴿ فاستقم كما أمرت ولا تتبع أهواءهم ﴾.

ودع الشاب شيخه "العلوي" وأودع قلبه حبا جما بل ودعه وفي محفظته وصية جامعة تعينه على محاذرة الناس وتقويه على القيام في أمره والانتفاع بعلمه. وكان حيثما قدم في غاية الحيرة لأنه لا يحب أن ينصب كرسي التدريس عقب هذه الزيارة الميمونة. وأنه يرغب رغبة خالصة أكيدة إلى أداء فريضة الحج وزيارة رسول الله ﷺ في المدينة المنورة والتجول كثيرا في البلاد الشرقية ليتمتع هناك بالثقافة العربية الإسلامية وليحيى سنة التعارف التي ذكرها الله جل جلاله في كتابه العزيز حيث يقول:

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ . (١٣) الحجرات.

وقد وافقه القدر على هذه الرغبة الشديدة وذهب مع من ذهب إلى بيت الله الحرام لأداء تلك الفريضة القيمة عند الله وعند الناس وهو يقول في سبيله:

وهائل زاخر الأمواج مرتكم قطعه قاصداً للحل والحرم
كمل إلهي يا رحمن حجتنا وخلصنا بجاه الشافع الحكم
عن الرياء وعن عجب وعن كبر بل نقين سيرنا عن سائر التهم
إلى آخر القصيدة.

فلما وصل لم يكمل حجة حتى وقف أمام الكعبة المشرفة وقلبه ملآن بحب الله وحب كعبته وكبده يتصدع مما يقاسيه من الخوف والرجاء فقال وهو يرد توديع البيت:

أسـتودع الله ربي كعبـة الله وكلما حولها يا كعبـة الله

وبعد ذلك توجه إلى مدينة الرسول ﷺ لزيارته وشم تربة وروضته واستنشاق النسيم تحت ظلال النخلات في هذه العاصمة الروحية الإسلامية القديمة التي فيها ما فيها من الآثار والتي لا محيد عن رؤيتها وزيارتها فقال:

زُرْتُ الْحَيِّبَ الَّذِي تُرْجَى شَفَاعَتُهُ عَلَيْهِ أَلْفُ تَحِيَّاتٍ مِنَ اللَّهِ

زُرْتُ الْحَبِيبَ الَّذِي عَمَّتْ رِسَالَتُهُ عَلَيْهِ أَلْفُ سَلَامَاتٍ مِنَ اللَّهِ
زُرْتُ الْحَبِيبَ الَّذِي أَسْرَى إِلَهُهُ بِهِ لِقَابِ قَوْسَيْنِ أَوْ أَذْنَى مِنَ اللَّهِ

إلى أن قال:

زُرْتُ الْحَبِيبَ الَّذِي مَا بَيْنَ مَنَبَرِهِ وَقَبْرِهِ رَوْضَةٌ مِنْ جَنَّةِ اللَّهِ

وهل يمكن الوصول إلى تحقيق هذه الرغبة التي هي التجول في البلاد الشرقية والتي
تمكنه من الحصول على كمال المعرفة في الشرق والتمتع بثقافته الخالدة ؟ إنها لرغبة خالصة
وإنه لا يمكنه التغافل عنها ؛ فكيف يفعل وكيف يتحقق له ما يرجوه في ذلك ؟ إذا كان
التوغل جهلا وحماقة فإن المشاورة هي عقل وحقاقة . فكيف يشاور ضيق غريب من
الإفريقيين أكابر هذه الأمة الشرقية البيضاء؟...

وكيف يكون الجواب إذا شاورهم في كل هذه الأسئلة التي تهاجم عقله وتحمله على
التردد ؟ إلا أنه آخر الأمر تحدث مع عالم من علمائهم أجابه بهذه الكلمة : ((إذا أديت
فريضتك فلترجع إلي أهلك ، فإنك إذ جلت في هذه البلاد ترى ما يدخل الشك في قلبك
وأنت لا تصبر على التكلم فيه فيأخذك من الأذى والضرر ما ينسيك دينك وحياتك ... ثم
قال : هذا زمان السكوت ولزوم البيوت قائل الحق يموت أو يضرب بالنبوت !)) نصيحة
خالصة لوجهه الكريم ! ما بعد هذه النصيحة إلا الرجوع ولذلك رجع الإمام إلا الوطن...
وقال في بعض قصائده مستشهدا بما ذكره له ذلك المديني :

هذا زمان سكوت مع لزوم بيوت قائل الحق يعصي دون عصيان

وقال أيضا في محل آخر:

الصمت حكم ولكن قل فاعله فلازموه لتنجو من مصيبات

مشكلة من أخطر المشاكل

قدم الإمام من حجه ولم يجد إلا أناسا لا يعرفون الدين إلا تحت سحنة العادة ولا العلم إلا تحت نسيج التقليد مع ما يملك طبائعهم من تأثيرات تركها فيهم أهل الجبابة. الإمام يتوقف على هذه المشكلة الخطيرة التي لا يمكن حلها إلا بعد حين وإلا بعد تعب شديد ؛ الإمام يفكر في ذلك ويرى أن هذا كله لا يمكن دون نصرة وصحة . من أين يجد الأصحاب ؟ إنه إذا دعا الناس إلى الله عز وجل لا يجيب إلى دعوته إلا وزراء الجبابة الذين تفرق جمعهم وفني ملكهم بدخول القواة المستعمرة في البلاد، ولم يبق لهم إلا إجابة أول داع يدعو وإذا أجابوه لا يقوى على مخالفة أهوائهم ولا على رد طغيانهم فيصير دينه كله سحنة من العادة ونتيجة من التقليد ... كيف يفعل؟ وأي نظام يختار؟ هذه الأفكار لا تترك الإمام يتسرع إلى تحقيق أي مشروع. فأخذ يغالب النفس ويدافع عن الرغبة إلا أنه قبل كل شيء يجب أن يصل إلى أخواله كعادة كل قادم من الأراضي المقدسة وإلى أعمامه ليسرهم بشيء من الهدايا وليتبركوا به.

قضى معهم حاجة الأنس بعد الوحشة وحاجة المتعة بعد الاشتياق وقضوا معه ما قضى معهم من ذلك ؛ وتلك الأفكار لم يزل تقتحمه وتمنعه من النوم والراحة. فعزم على مغادرة أهل مرة أخرى لملاقاة زميله الأستاذ "بل أنجاي" في "وق" لكنه يرى قلة الناس وضيق المكان هناك من العوائق. فارتحل مع بعض كبرائها وعلى رأسهم زميله المذكور وابن عمه الحاج محمد ابن آمنة فطلبوا مزرعاً في "كر باس"...

هكذا أهل العفاف والمروءة يهتمون أول كل شيء بالعمل لكي لا يكونوا كلاً على الناس ؛ ولم يمكث في "كر باس" إلا مدة قصيرة فانصرف إلى جزيرة "قديس لويس" لشئون شخصية ومكث فيها سنة كاملة بحث أثناءها عن كثير مما يتعلق بالحضارة ودرس فيها أوهام المدينة وحقائقها وخيرها وشرها وعرف شيئاً من الإحصائية والاقتصادية واكتشف عن أفكار الحكومة وقضاياها واجتهد في كل ما تدعو إليه الحياة المدينة. وكان

مع ذلك معرضا عن زخارف الحضارة وطبائع أهلها التي أكثرها تعلق وعجب ورياء. وكثير من أهل الجزيرة حينئذ لا يحترمون الغرباء من الأسيخ ولا يقدرونهم تقديرا عادلا لشيء من نخوة تتحرك في نفوسهم وشيء من عداوة تدب وتسري في قلوبهم. وكانوا يظنون أن من لم يكن من الموريتانيين فإنسان لا قيمة له ولو عالما ولو عاملا ولو مخلصا...

ولذلك أخذ الإمام يلقي منهم ما يلقي من الفتنة كأنه أتى بدين جديد يكرههم على اعتناقهم وهو ما أكرههم على شيء بل أقام على أمره متوثقا بالله ومعتمدا على الحق لا يكلفهم شيئا ولا يسألهم عن شيء ، بالغوا بالنيل منه والسعي بالنميمة بينه وبين الحكومة وهو لا يبالي بذلك ولا يلتفت إلى شيء مما يفعلون حيث يقول: "آذوني وأنا على الحق وأبغضوني وأنا على الحق !" وحيث يقول للإخوان الذين يعتقدون فيه اعتقادا حسنا: "لا تدخل هذه الهفوات في قلوبكم شيئا. إذا سمعتم أحدا يذمني أو يطلق علي من القبايح ما شاء فلتقرءوا لي دعاء الخير وخلوا بينه وبين سبيله، فإن الفتنة لا توجب إلا الفتنة وإن من حسن الأخلاق احتمال أذى الأخلاق !".

أبى اللئام إلا وشأته إلى الحكومة لكي لا يكون لشأنه أي رفعة ولكيلا يححو ذكره ذكر من كان من أئمة البلاد فكأنهم حينئذ يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم والله متم نوره ولو كره المشركون.

طالبته الحكومة بالحضور مرات متعددة تسأله عن حاله وعن رغبته فأجاب بأنه لا يحب إلا نشر الدين الإسلامي ونصب كرسي التدريس وبناء مساجد يذكر فيها اسم الله كثيرا وتحصيل مزارع يعمل فيها هو وأصحابه. ولم تزل الحكومة تبعث إليه رجالا يستخبرون أمره ويستقصون في ذلك أياما بل شهورا بل أعواما ولكنهم لا يرون فيه إلا حب الخير والدين وكان الضعفاء من الطلبة يفرون منه خشية أن يصيبهم ما أصابه من الحكومة حيث كانوا يحكمون على إخراجهم وطرده يوجب إخراجهم ففارقوه وذهبوا إلى حيث سبهم سالمين بأنفسهم وناجين بسلامهم. ولم ينته ذلك إلا إلى هذا الخير الكثير الذي

يعم البلاد ويعم جميع المسلمين إذ ساعفه القدر على جعل الأرض كلها أمنا له ولأصحابه
يبنى من المساجد ما يبني وينشأ من المدارس (ما ينشأ) ﴿ إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ
مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (١٢٨) الأعراف.

وإذا قلت لكم أنه كان عند ما يؤدي الفرض ويقرأ الوظيفة لا يأمن على نفسه
لكثرة ما يضره بعض الناس لا تصدقوني . وكانوا يمنعونهم من الصلاة وقراءة الوظيفة في
مسجدهم .

﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَى فِي
خَرَابِهَا ؟ ﴾ (١١٤) البقرة

إلا أن من أهل الصلاح من كان يدافع عنه ويساعده على هذا العمل الشاق
كالسيد الفاضل المحترم ابن مقداد ومن تبعه في ذلك جزاه الله خيرا .

وبعد ذلك قام إلى مزرعه مرة ثانية وأغرق فيه أياما ملكه أثناءها كل أصناف الشك
والتردد ثم جنح عن ذلك المحل وذهب إلى "جارد" مع من ذهب معه من الأصحاب الذين
كانوا يشعرون بما يرغبهم في مصاحبة هذا الرجل الكريم . هناك قضى معهم سبعة أعوام
يعمل ويدرس نهاره ويغرق ليله في عبادة الله تعالى!

مرت بهم على هذه الحالة الأعوام السبعة وهو لا تزعزهم الحوادث ولا يلعب بهم
بالرجال من بوائق الدهر حتى كان كل واحد من أصحابه يظن أن سعادته الحالية والمثالية
لا تتعلق إلا بمشيئة الإمام وأن الخير كله لا يتصدر إلا من كفه فصاروا يغشون الأخطار
ويقتحمون الأهوال وهم لا يجزعون .

ولماذا لا يجزعون؟ وذلك لأن قوة الإيمان تتغلب على المادة وعلى كل ما ينسب
إليها وأن حقيقة التوثق بمثل هذه القوة تنفي الفرع والجزع وتمكن الإنسان من قضاء أيامه
في جو من الهدوء والسكينة وفي جو من الثقة بالله تعالى! ولكن في ذلك خطرا عظيما
آخر، وهو أن الإفريقيين لا تبلغ بهم المحبة هذا المبلغ إلا وتدعوهم إلى عبادة المحبوب وإنزاله

منزلة ذي العزة والجبروت. وكذلك يأكل أحدهم النار ببركة الشيخ وهو لا يحترق ويسقط في البئر وهو لا يتضرر بشيء من ذلك.

فلما تيقظ الأمام إلى مصير ما يختبره بعض أصحابه من هذا الأمر فكر في أن الرجوع إلى التربية الاصطلاحية فشيء لا يمكن وأن فتح بابها يضر أكثر مما ينفع وأن التربية بالهمة هي التي أمر بها الرسول ﷺ لما وصف يوم القيامة لأصحابه فبالغ وأشبع الكلام في الإنذار فرق الناس وبكوا واجتمع عشرة من الصحابة رضي الله عنهم في بيت عثمان بن مظعون وهم أبو بكر وعلي بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن عمر وأبو ذر الغفاري وسالم مولى أبي حذيفة والمقداد بن الأسود وسلمان الفارسي ومقل ابن مقر وعثمان بن مظعون رضي الله عنهم وتشاوروا واتفقوا على أن يترهبوا ويلبسوا المسوح ويرفضوا الدنيا ويجبوا مذاكيرهم ويصوموا الدهر ويقوموا الليل ولا يناموا على الفراش ولا يأكلون اللحم والودك ولا يقربون النساء والطيب ويسبحوا في الأرض فبلغ ذلك رسول الله ﷺ فقال: إنني لم أؤمر بذلك ؛ ثم قال: إن لأنفسكم عليكم حقاً، فصوموا وافطروا وقوموا وناموا ؛ فإنني أقوم وأنام وأصوم وأفطر وأكل اللحم والدسم وآتي النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني...

ثم جمع الناس وخطبهم وقال: "ما بال أقوام حرموا النساء والطعام والطيب والنوم وشهوات الدنيا، أما إني لست آمركم أن تكونوا قسيسين ورهباناً، فإنه ليس في ديني ترك اللحم والنساء ولا اتخاذ الصوامع وإن سياحة أمتي الصوم ورهبانيتهم الجهاد. أعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً وحجوا واعتمروا وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وصوموا رمضان واستقيموا يستقم لكم فإنما هلك من كان قبلكم إلا بالتشديد شددوا على أنفسهم فشدد الله عليهم فأولئك بقاياهم في الدرايات والصوامع.

تواوون عاصمة الإسلام والتجانية في السنغال

تواوون ،مدينة بلا شمس! كن معي في سيارة من شبه جزيرة الرأس الأخضر إلى جزيرة "قديس لويس" فوق رصيفة ممهدة لا يعوقنا عن السير عليها شيء ، واترك السائق جهده مهما أمكن وأمعن النظر فيما تمر نه من المدائن والبساتين واعدد الأميال واحدا بعد واحدا وإذا بلغت إلى الرابع والتسعين أنزل زجاجة الكوة وانظر هل ترى إلا مدينة بلا شمس! أشجار ملتفة تحيط بك وتظل عليك بأغصانها كأنك تعيش في عالم آخر غير هذا العالم ، وهواء بادر يغشاك في كل جهة ويروح جلدك بل تنظف أعماق كبك وبزودك بانتعاش غريب تشعر به في كل عضو من أعضائك ؛ وطقس هاديء لا توافيه الطبيعة إلا بالخير ؛ وسكان مخلصون لا يعرفون من الحياة أكثر من الذهاب إلى الزارع ومشاركة إخوانهم فيما تدعو إليه وظائف الدين...

فهناك يقول لنا الشاعر العلوي ابن ففا:

خليلي عوجا وانزلا بتواوون	تواوون فيها اليمن للمتيامن
فما طار فيها طائر متشائم	ولكنها ذات الطيور الميامن
جزى الله سلفنا بلغتنا لأرضها	أتم جزاء من جزاء السفائن
فلم يك قبلا في تواوون مترلي	ولا هي من أرضي ولا من مواطني
ولكنها صارت مدينة مالك	ومالك إلا كريم المدائن

فنجيبه بقولنا:

نزلنا نزولا لا رجوع بعده	بظلك بنا خير القرى والمدائن
وفيك وجدنا ما اشتتهه نفوسنا	وفيك وجدنا خير ما المواطن
توطنك الفرد الذي عمم الورى	بآلائه تعميم أجود هاتن
وحفت بمأواك المبارك خشعا	ملائكة الرحمن حفظ الأماكن

وزانك من فضل الإمام وفيضه مجالس علم أنست بالخزائن
غذاؤك ذكر الله جل جلاله وفي ذكره فوز لضياف وقاطن
أتى فقراء المنهجين وغيرهم بماء قطارات وماء السفائن
يريدون تقديم الأعنة للذي يقودهم الله لا للزبائن

فلما لم يطلب للإمام قلب بقضاء الحياة معهم إلا إذا أعطوا للإنسانية والمجتمع ما
يقتضيان منهم قام معهم إلى "توارون" لأنها مدينة صغيرة لا يخلو فيها الإنسان من الخدمة
كما لا يخلو فيها من أداء واجبه نحو الإنسانية والمجتمع فأخذت طبائع الأصحاب تتحضر
شيئا فشيئا وأخذوا يربون أنفسهم بالهمة والحال على وفق ما أرضاه الزمان... هناك نشأت
حياة جديدة أعادت عليهم سكينتهم واطمأنناهم ثلاثا وثلاثين سنة وأقامت عليهم كل خير
وكل بركة؛ وهناك ارتفع ذكره وشاع صيته في الأقطار، وكانت سمعته الحسنة تشوق
الناس إلى ملاقاته وتفويض الأمور إليه. وفي ذلك الوقت بنى من المساكن ما اتسع له
ولأصحابه وبنى مسجدا يؤدون فيه الفرائض الخمس كما يجتمعون فيه لذكر الله ولذكر
مصطفاه ﷺ. ولقطع كل ما يفضي إلى الحديث الدنيوي أوجب على نفسه التدريس في
نهاره كله إلا في أوقات الصلاة وقراءة الأوراد؛ وكان كثيرا ما يكره الخوض فيما لا يعنيه
بل كان لا يحب أن يذكر في مجلسه ما لا يتعلق بالعلم والدين وكان ذا هبة ووقار يحترم
كل فرد ويحترمه كل فرد، يعامل الطلبة أحسن المعاملة ويباحثهم في أمور شتى، بل كان لا
يرى نفسه أثناء تدريسه إلا كعض الطلبة لا يضيق عليهم ولا يحرمهم حق الإضاحة إذا
كلموه أو ألقوا إليه سؤالا ما. وكان كثيرا ما يقول: "جعلت هذه المدرسة محلا أعلم
وأتعلم فيها". وقد ذكر لي رفيقه المحبوب الأستاذ "علي كي" أنه ربما رآه يطارح بعض
الطلبة مطارحة حسنة كأنما يطارح بعض زملائه!

أوهام وحقائق:

ومن العسير على أئمة هذه البلاد أن ينظروا إلى الأشياء بعين الحقيقة لا بعين الوهم... إنما هم يرون بركة العلم في تعدد الطلبة ويرى الإمام هو أن بركة العلم لا توجد إلا في العمل؛ ويرى الأئمة أيضاً أن الغرض من النكاح هو النسل وهو لا يرى ذلك إنما يرى أن النكاح لم يكن إلا للتعفف والصيانة للمجتمع وأن النسل زيادة على الحاجة كما أن تعدد الطلبة زيادة على الغرض. أي إمام يقوي على هذه الفكرة الحقيقية التي كانت بعيدة عن التقاليد والأوهام؟ وأي شيخ يتمكن من إلغاء ما كان يتجر به العلماء في سوق العادة؟ وكان العلماء قبل إتيان الإمام يتوقفون على هذه التقاليد والمصطلحات التي تجيز لهم ما لا يجيزه الشرع من عقد النكاح على أي وجه شاءوا دون مراعاة الحقيقة.. وكان الإمام يقول:

"وإن شبه النكاح أكثر في هذا القطر من النكاح، لأن الناس لا يراعون فيه القواعد الشرعية بل يراعون التقاليد العقيمة!"
ويقول: "إن العادة نشأت هنا وأظهرت أنيائها الحادة التي لا ينزعها إلا من لم يخف من عضها".

من العجب أنه شاور بعض الكبراء في المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام فأمره بالرجوع إلى وطنه لئلا يرى من الأوهام ما يحرك في نفسه طبيعة الثورة فيكون ذلك حرباً بينه وبين أهل تلك البلاد، فلما وصل إلى وطنه وجده مملوءاً بالخرافات فأخذ يغالبهم في ترك كل ذلك ويأمرهم بالرجوع إلى الحق الواضح وهو لا يخاف في ذلك لومة لائم ولا ضربة ظالم حتى انقاد إليه كثير من الذين أراد الله بهم الخير ولو أبي عن الإجابة إلى دعوته بعض أهل الزيغ الذين أصروا واستكبروا استكباراً ثم لم يكن له أي مبالاة بإعراض من أعرض منهم حيث يخاطبه ضميره بقول الله عز وجل:

﴿ وَلَئِنْ أَتَيْتَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ بِكُلِّ آيَةٍ مَا تَبِعُوا قِبْلَتَكَ ﴾ (١٤٥) البقرة

ويقوله تعالى: ﴿ وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ (١٠) يس
ويقوله جل وعلى: ﴿ وَمَنْ يُرِدْ اللَّهُ فِتْنَتَهُ فَلَنْ تَمْلِكَ لَهُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا أُولَئِكَ الَّذِينَ لَمْ
يُرِدْ اللَّهُ أَنْ يُطَهِّرْ قُلُوبَهُمْ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ (٤١) البقرة.

ومن العجب أيضا أنه خدم كل حياته في إصابة غرضه الذي هو تمكين أمته من معرفة
الحقائق الدينية وتشويقهم إلى العلم وإلى عبادة الله جل شأنه! وهو مع ذلك لم يرفع صوتًا
على أحد ولم يهدد أحدًا من المسلمين... إنه لم يزل يختار في ذلك سبيل اليسر وينصح
الإخوان ويواصلهم لله وحده ويقول:

"إن فتح باب الأخوة في هذا الزمان خير من فتح باب الشيخوخة".

وهذا هو النظام الذي كان يتمشى عليه لا يشدد على صغير ولا كبير ولا يظلم أحدا
من الناس بل يدعو إلى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة ويجادل المنكرين بالتي هي
أحسن ويسد باب المعاداة والتبغيض مفوضًا أمره إلى خالق السماء!.

مجالس التدريس

وما هو إلا كما قلت:

تجلى لنا من مالك نور مالك كأنهما في العلم يستبان
قد أفنا حياة الكل نشر لطيف كأنما بالنشر يتفقا

وإلا كما قال الشاعر:

فمالكنا الماضي هنا مثل مالك هنالك في دين وعلم تصدرا
كما أن هذا النائب اليوم نجله كئاني رسول الله في الغار والقرى

إن العلماء في السنغال لم يكن لهم كبير الاهتمام بحل العويصات.

إنما هم يدرسون على حسب ما يحضر لهم من المعاني ويفرضون على الطلبة عدم مخالفتهم وعدم الالتفات إلى غيرهم من العلماء ولكن هذا الإمام لم يكن شأنه كذلك؛ كان يترك الطلبة في حرية كاملة واستقلال تام ويدرسهم بعناء شديد وتتبع عميق؛ يفسر لهم الألفاظ ويشرح لهم المعاني إلى حد لا يبقى معه شك.

كان يطلب من الكتب ما يعتمد عليه عندما يدرس وينفق على ذلك بمال طائل ويقرع في ارتياده الأقطار. وما يشهد على ذلك ما في مكاتبه من الكتب الثمينة التي تركها للمسلمين.

كان يرسل الإخوان "الموريتانيين" إلى الصحارى ليطلبوا له كل ما عز وغلا من الكتب.

وكان ينفق على أوراقين بما لا ينفق به المخازن من الدراهم. وحسبك في ذلك ما ذكر من أنه مكث ثلاثاً وثلاثين سنة وهو لم يفارق مجلسه التدريسي، كان يلقي على الطلبة دروسهم ويعلي على الكتاب ما ينبثق في صدره من الحكم وينبه الإخوان ويحيب أسئلة

السائلين كل ذلك في مجلس واحد مع ما كان يسمح به لأرباب الشكوى من الإصاغة إليهم كما يقضي لهم ما استطاع من الحوائج.

فلأجل هذه المهمة ولأجل هذه المحبة في العلم بل ولأجل هذا التتبع في آثار الأئمة تيسر له دون غيره من علماء الوقت ما تيسر له من رد كل فرع إلى أصله ووضع كل حكم موضعه من دون إخلال في القضية وتلبيس في سوق الروايات. ويدل على ذلك ما في تأليفه من المسائل التي كان الأشياخ والأئمة يناقشونه فيها، ومن جملتها مسألة البسملة التي يقول فيها في كتابه: "كفاية الراغبين إلى حضرة رب العالمين" الفصل الخامس في اختلاف الأئمة في البسملة وذلك في الفريضة والنافلة...

والإمام مالك رضي الله عنه لا يأتي بها لا سرا ولا جهرا، وسيدنا أبو حنيفة ومن تبعه يأتي بها سرا في الجهرية والسرية، وسيدنا الشافعي ومن تبعه يأتي بها جهرا في الجهرية وسرا في السرية ولا خلاف بينهم في جوازها في النافلة.

وقال سيدنا "النسفي" في تفسيره: اتفق قراء المدينة والبصرة والشام وفقهاؤهم على أن التسمية ليست بآية من الفاتحة ولا من غيرها من السور وإنما كتبت للفصل والتبرك للابتداء بها وهو مذهب أبي حنيفة ومن تبعه رحمهم الله ولذلك لا يجهر بها عندهم في الصلاة؛ وقراء مكة والكوفة على أنها آية من الفاتحة ومن كل سورة وعليه الشافعي وأصحابه رحمهم الله ولذلك يجهر بها في الصلاة.. إلى آخر القول. ولكل فرقة منهم ما يستدلون به في ذلك التفسير ولما كان شيخنا ووسيلتنا إلى ربنا أحمد بن محمد التجاني أحله الله دار التهاني مالكي المذهب وخالف مالكا وأصحابه في البسملة ويأتي بها كالشافعية أعترض علينا المعترضون الذين يظنون أن ذلك يخرجنا من المذهب المالكي بل يظنون أن شيخنا خاص بذلك ليس معه من المالكية لعلهم لم يبلغهم من مذهب الإمام مالك ما يتعلق بالبسملة أو لم يبلغهم جواز الانتقال من المذهب أو من بعض مسائله أو لم يبلغهم أن كبار العلماء العارفين بالله لا يتقيدون بأي مذهب... وقد جاء أن العلماء ورثة الأنبياء

فوراثنهم أصحاب الأنبياء من باب أخرى؛ ولهذا كان اختلافهم في الأصل رحمة للناس ، ولكن دخل التعصب والحمية في الإسلام وكان كل واحد يعتقد ما يعتقد دون غيره صارت الرحمة فتنة.. "انظر بقية الكلام في "كفاية الراغبين فيما يهذى إلى حضرة رب العالمين". ومن تلك المسائل مسألة رفع اليدين في غير تكبير الإحرام ومسألة القبض . قد قال فيها بعد نقل كلام الأئمة .

وإنما ذكرت هاتين المسألتين لتنبيه المنازعين فيهما ليعلموا أن الرافعين في غير تكبيرة الإحرام والواضعين اليمنى على اليسرى على هدى وصواب، ومخالفوهم كذلك. وإني والحمد لله لما علمت أن عدم الرفع عند غير تكبيرة الإحرام وإرسال اليدين روايتان عن ابن القاسم عن مالك رضي الله تعالى عنهما وقد صحبهما عمل أكثر أصحابنا تمسكت بهما تأدبا مع الأسلاف لئلا يقع التراع بين المسلمين حيث أن التغيير لا يكون إلا في المنكر لا في المعروف سيما معروف عمل به المعروفون.. إلى آخر القول..."

وفيها مسألة ثبوت الصوم بالسلك.. قال ذلك بعد الاستدلال بكلام أهل المذهب: "إن قلت أن السلك من صناعة المنجمين، قلنا إن المعبر هو الضارب إن كان مسلماً معروفاً عادلاً؛ لأن قولهم "وإن نقل" عام.

وكل ما جر به رجال لوقت واتفقوا على صحته فلا ينكره إلا الجاهل، ولو ترك هذا الدين كما كان في حياته ﷺ من دون إحداث شيء ولم يصل إلينا.

وليكن في كريم علمك أنما جاء في الحديث من أن كل بدعة ضلالة فذلك من باب الكل لا من باب الكلية لخروج البدع المستحسنة. ألا ترى أن هذا الخط الذي نتداوله اليوم بيننا بدعة وكذلك المطبعة وغير ذلك مما يستعان به في الدين. وقد قال رسول الله ﷺ: " من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها، ومن سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها."

وفي هذا إشارة إلى أن الأئمة في مجتمعنا السنغالي لا يفرقون بين التطوير والتغيير ولذلك يقول لهم الإمام إن التغيير لا يكون إلا في المنكر وأن البدعة إذا كانت مستحسنة فهي من باب التطوير لا من باب التغيير ولعلك ترى أن هذه الفكرة تخالف بكثير الفكرة التي تجعل هؤلاء الأئمة يعترضون على كل شيء حتى على تأسيس الجمعيات وعلى التدريس في المدارس التي توجد فيها الموائد والمقاعد واللوحات المعلقة بالحيطان. وكان التدريس عندهم كمرادف للجلوس على الجليدات وإلقاء كلمات معقدة لا يفهم منها المدرس ولا الطالب إلا بعض أغاز الشيطان الرجيم... وقد بلغت هذه الفكرة هؤلاء الأئمة إلى أن الدين كله تنازع وتباغض، بل بلغت بهم الرجعية إلى حد لم يكن ليرضى به الإسلام في هذا القرن الذرى.. دراهم معدودة في الجيب وقبضة وزن الأرز في القصعة وكأس سخينة من الشاي أمام السبحة وعدوان ثم عدوان ثم عدوان!! وهم مع ذلك لا ينطقون إلا بالكتاب والسنة.

وأين الكتاب والسنة من هذه القلوب القاسية؟

وأين الكتاب والسنة من هذا الحقد الذي يملأ جو المساجد والزوايا؟

وأين الكتاب والسنة من هذا التساقط الذي يجعل المسلم البسيط أولى بالاحترام ممن

يدعى الإمامة في السنغال؟؟

بعض النظريات

وقد سمعت من السيد الخليفة أن بعض الكبراء أخبره بأن هذه البلاد التي نشر فيها الإمام الدين الإسلامي ما نشره أحد إلا أفسد عليه أهلها شيئاً كثيراً وذلك لأن من عادتهم ألا يتبعوا إماما في مراده إلا بعد إتباعه إياهم في مرادهم من تحليل ما زاد على أربع حرائر في النكاح ومن التلاعب بالدين ومن تمكينهم من عبادة الهوى وغير ذلك.

ومن عادتهم أنهم لا يرون أحدا ممن ينتسبون إلى الدين والعلم إلا قدموا إليه من البنات والهدايا ما لا يعد ولا يحصى، فإن قبل ذلك هلاك ما بعده نجاة لأنه من الحرام الذي لا يختلف فيه العلماء الزيادة على أربع حرائر كما ذكر الإمام نفسه في كتابه (كفاية الراغبين) وقال:

"وإن ما ذكره السيد داود الظاهري في قوله تعالى: "مثنى وثلاث ورباع" ضلال وإضلال، حيث أن الفقهاء كلهم يخالفونه في ذلك".
فلينظر القارئ ذلك الكتاب...

وإن من عادتهم أيضا أنهم يرغبون أنمتهم في السؤال ويهدون لهم سبيل التكفف إلا أن الإمام لما رآهم يتعرضون لذلك قال: "إن فتح هذا الباب يحمل المريد والأبناء على التجول في البلاد ويجعلهم يفكرون في أن أموال الناس كلها حلال لهم وذلك يخالف ما أمرنا به رسول الله ﷺ من الاحتراف وعدم التوكل على ما في أيدي الإخوان ويخالف أيضا ما ذكره القطب الكبير مولانا أحمد بن محمد التجاني من أن السؤال والتشديد على الناس يقطع المريد عن الوصول إلى الله عز وجل.

وكما قال أيضا في "الروح والأرواح" فعلى من ابتلي بالمشيخة النظر في أحوال نفسه فإن علن منها الاتصاف بالعلم والعمل كما بينا دعا من أحبه من المسلمين ونصح له وإن لم يكن عالما ولا عاملا وجب عليه العلم والعمل وترك المشيخة ليسلم من وبالها يوم القيامة فإن الجاهل والفاسق بعيدان من الله تعالى فكيف يقربان غيرهما إليه؟ ثم قال وإذا كان

الأمر كذلك فما بالك في القرن الذي نحن فيه وهو الرابع عشر الذي فيه ينكح بعض أهل الإسلام أكثر من أربع فيما بلغنا من بعض أهل القطر (السنغالي) وذلك حرام كما في البخاري قال ابن عباس: ما زاد على أربع فهو حرام كأمه وابنته وأخته.

وقال تعالى: "مثنى وثلاث ورباع" وقال الخازن في تفسيره: والواو في هذا الفصل بمعنى أو؛ وقال البغوي أيضا: الواو بمعنى أو للتخيير إلى أن قال: هذا يجمع أن أحداً من الأمة لا يجوز له أن يزيد على أربع نسوة، وكانت الزيادة من خصائص النبي ﷺ لا مشاركة لأحد من الأمة في ذلك.

الإمام يعرض هنا بعض النظريات المتعلقة بمشكلة تعدد الزوجات ويقول: إن الشريعة المحمدية تتوقف على أربع حرائر لكل مسلم حر توفرت له الإمكانيات وتكاملت له الأخلاقيات وذلك ما دامت المرأة عضوا من أعضاء الأسرة لا إذا كانت إلها للأسرة كما في الحضارة الغربية. وفي هذه الحضارة لا يمكن لأي رجل أن يتزوج بأكثر من واحدة ولو كانت الإمكانيات متوفرة ولو كانت الأخلاق متكاملة حيث أن المرأة في الغرب صارت إلها معبوداً، الإله الذي يفرض على الرجل ما شاء.

ولعلك تخيل إليك عالم يحيا فيه آلهة متعددون كل واحد منهم يلقي على عاتق الرجل كل أصناف التكاليف. ولعلك ترى كل هذه الحوادث التي تصيح بها الإذاعات وتأتي بها الجرائد هذه الحوادث التي تعود إلى تقلبات هذا الإله الذي قد فارق عرشه ونزل مع ملائكته في الشروع وجعل المطاعم والملاهي موضع تصرفات وتطلباته. وجدير الغربية أن تبدل كلمة "الحرية للمرأة" بكلمة (الألوهية للمرأة)... وكانت الحكماء تقول: إن البيت للمرأة خير وللرجل ضير، والآن صار البيت وكأنه سجن للمرأة تفر منه فرار الشاة من الذئب... وقال في آخر هذا الكلام: "ومما عمت به البلوى أيضا في هذا الزمان الرشوة التي سموها بالهدية وهي لم تكن إلا رشوة. وسئل سيدنا ووسيلتنا إلي ربنا أحمد بن محمد التجاني عن سبب عدم قبول الهداية مع أن النبي صلي الله عليه وسلم كان يقبلها فقال:

كانت الهدية هدية في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم واليوم صار رشوة فإن الناس إذ أهدي أحدهم شيئا لغيره أوقضى له حاجة لا يمكنه إلا قليلا ثم يرجع إليه في طلب بعض أغراضه ولا يهدى في الغالب إلا للذي جاءه ديني أو دنيوي ومن لم يكن له جاء فلا يهدون له شيئا أبدا كما هو مشاهد من حال الناس في هذا الزمان ولا يعطون شيئا بقصد المحبة والمودة والإخاء في الدين وإنما يعطون لتحصيل أغراض فاسدة.

وقال سيدنا كنون في حاشية علي الرهوني: وفي البخاري عن عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه: كانت الهدية في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم هدية واليوم رشوة. وقال: كان عمر رضي الله عنه لا يقبل هدية العمال وإذا قبلها وضعها في بيت المال، فقليل له: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقبل الهدية فقال: إنما كانت هدية وهي اليوم رشوة.

قال الزاهر بن عمران :

توق وحاذر من قبول هدية وإن جاءنا فيه حديث مرغوب
وكانت هدايا في الأوائل قبلنا تؤلف فينا بينهم وتجب
فعادت بلايا يسرع المن بعدها تفرق فيما بيننا وتجنب

إلى أن قال معتمدا على ما ذكره السيد العربي ابن السايح: فكلما أتى من الأخ لأخيه علي وجه الهدية والمواصلة لله من غير طمع ولا استشراف نفس فضلا عن السؤال فهو لا بأس به شريعة وطريقة.

طلب الهداية أصل كل داء في هذه البلاد حيث أنه يدخل في قلوب المريدين من الإعراض والجفاء ما يدخله فيها.

ولو سئل الناس التراب لأوشكوا إذا قيل هاتوا أن يملوا فيمنعوا

كما أنه يدخل الشحناء في قلوب المتشيخين الذين يتخذون كل طالب هدية عدوًا فيحملهم ذلك على إنكار ما قال الله عز وجل من أنه هو الرزاق ذو القوة المتين.

حرك القدم أيها القارئ في هذه الأنحاء وتجول شيئًا قليلًا لترى ما هو مصير هذا الأمر فرق متعددة من المسلمين يدم بعضهم بعضا وذلك كله لدرهم واحد يختطفه فيكون ذلك فتنة عظيمة تغرس في النفوس كل أصناف الحقد والضغن ثم يحنونها بعد حربًا مكفهرة يهلك فيها كل إنسان. ولذلك كان الإمام يكره أن يعود هذا الإثم كله إليه إذا أعطاهم درس الطلب أو سن لهم سنة الجولان ولكن جهل البعض وطمع البعض الآخر رغبتهم فيما كان يرهبهم فيه الإمام ففعلوا ما شاءوا من السؤال والطلب وغير ذلك، عفا الله عما سلف!

الأكمل بالدين

هل هناك من الأئمة من يعرف ما هو الأكل بالدين؟
وإذا كان من يعرفه فهل هناك منهم من يجتنبه، إن الإمام يتألم على ما يرى من ذلك ويتألم شديد التألم على أن الذين يأكلون بالدين لا يتخذون ذلك إلا حظا كبيرا من الله تعالى ولم يكن إلا حظا من الشيطان الرجيم... ولذلك يقول:
"واعلموا لا خيب الله رجاءنا ورجاءكم وقهر الله أعداءكم أن من الأمراض التي لا طيب لها الأكل بالدين الذي عمت به البلوى. وقال سيدنا الأخضري. عاطفا على المحرمات:

الأكمل بالشفاعة أو بالدين. قال الشارح عند ذلك المحل في عمدة البيان:
قوله بالدين كمن أظهر في نفسه التصوف فيعطى المال من أجل ذلك إلى آخر القول..."

هذا هو الحق فإن أكلها بالدف والمزمار خير لأنه يعود إلى مصلحة النفس والهوى...
أما أكلها بالدين فمضرة تصيب الإسلام كله. وفي مثل هذا المحل كان الإمام يحب أن ينشد
قول ابن مبارك:

أرى أناسا بأدنى الدين قد قنعوا ولا أراهم رضوا في العيش بالدون
فاستعن بالله عن دنيا الملوك كما اس تغنى الملبوك بدنياهم عن الدين

الاجتار بأسماء الله تعالى:

كان أكثر المسلمين في السنغال يظنون أن حقيقة الدين لا توجد إلا وراء ضغط
السبحة. ترى طائفة منهم لا يشغلهم إلا إغراق حياتهم في قراءة الأوراد الغالية والأذكار
المصطنعة التي يغرون بها العقول ويأخذون بها من الأموال الطائلة ما يقومون به إعوجاج
المعيشة. إنهم يقرءون للنساء والشبان من الأذكار ما لا يقرءونه إلا لغرض دنيوي
ويشترون بعهد الله وآياته ثمنا قليلا تراهم يأولون للناس أحلامهم ويعبرون لهم عما تخفي
صدورهم بكلمات مبهمه ويدعون مع ذلك علم الغيب ولا يعلم الغيب إلا الله. وكان
هذا يغري النساء ذوات الزواج بأخذ مال أزواجهن والذهاب به إلى أرباب الأذكار الذين
يملكون قلوب الرجال ويكشفون لهم أسرارهم ويرضون لهم نفوسهم إلى غير ذلك من
الخدائع ويزهدون الشبان في الجسد والعمل حيث يعطونهم من المعاوذ ما يزعمون أنه يغنيهم
عن كل شيء ويقول لهم إن من علق هذا على عنقه أو جعل هذا في جيبه أو وضع هذا في
خريطته فإنه يورث الغنى والجاه والملك إلى غير ذلك مما لا يقدر على إعطائه بعد الله إلا
العمل وينسون حينئذ أنه تعالى يخاطبهم بقوله ﴿ قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ
تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ
شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (٢٦) آل عمران

ولما كان هذا شأنهم والإمام يعرف ما في جميع ذلك من فساد الدين قام أشد القيام لتغيير هذا المنكر والنهي عن بيع أسماء الله تعالى بالمال، وكتب في ذلك هذه الكلمة:

"ومما يشاكل ما قدمنا ما أحدثه بعض من ينتسبون لعلم الأسرار وهم يعتقدون أنها بالسین المهملة "الأسرار" فإذا هي بالمعجمة "الأشرار" لما أحدثوا من بيع أسماء الله تبارك وتعالى بالمال وكانت في الأصل لا تباع إلا بترك حظوظ النفس ولا يؤذون فيها إلا لمن خالف تلك الحظوظ وخرج عنها بالكلية وإلا فعلى الملحق وعيد شديد من أهلها - راجع جواهر المعاني - ثم قال: "وانظر بعيني بصرك وبصيرتك وفرق بين زمانين كيلا يلتبس عليك الحال فتنبه بارك الله فيك! ولا تغتر بكلام المغرورين فإن سلم الذهب لا يرقى عليه لتناول القدر. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الدنيا جيفة قدرة طالبها كالكلب فافهم وإن كان ذكر اسم الله لغير وجه الله معدودا من البشر فما تقول في بيع الاسم بالمال ليستعمله المشتري في حظوظ نفسه فالبالغ يدخل العام على غرض فاسد والله الموافق للصواب!

يقول لك البائع مثلا: إن ذكرت هذا الاسم تنال كذا وكذا من الجاه والمال والقبول.. فقل له: يا أيها الأخ ما المانع من الحصول علي ما ذكرت حتى تبيعه وأنت السابق علي ذكره، ثم قال: فتب إلي الله إن الله يحب التوابين فإن أردت أن يفتح الله لك الباب ويسر كل عسير فلازم التقوى في جميع أمورك قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾ (٢) وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾ الطلاق

وأیضا: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا﴾ (٤) الطلاق. إلي غير ذلك.

ومن أراد الفتح التام والسر الحقيقي فليمتثل أوامر الله ويحْتَسِبْ نواهيهِ والله أعلم.

ثم قال: إن شرك الأغراض عند أهل الشريعة هو فعل أعمال البر بغير وجه الله وأما إن كان لوجه الله مع رجاء قضاء غرض ما فلا حرج بخلاف العارفين بالله فالإخلاص عندهم أن يكون العمل حبا لله لا لطلب ولا رجاء كما قال:

أحبك لا لي بل لأنك أهله وما لي في شيء سواك المطامع

نعم فإنه لم يكن شيء أضر على الرجال من مثل الخدائع التي تقعدهم عن العمل
وتورثهم العجز والكسل وتمنعهم من بذل المهمة في طلب ما يعني من الدين والحياة
وتنسيهم قول الشاعر المجذ:

وكن رجلاً نفسه في الثرى وهامة في الشرياهمتة...

السجود على أيدي الأئمة:

قتل الإنسان ما أكفره يسجد على يد إنسان مثله وهو يعرف أن السجود بما لا يعبد
به إلا خالق الخلق؟ يا لله! إنسان يتخذ إمامه إلهاً وهذا الإمام لا ينهأ عن ذلك؟ يا
للعجب!

واعلم بأن أصل ذي الآفات حب الرياسة وطرح الآتي

فهذا من الكبر ولا يخفى ما في الكبر من العنت. وكان رسول الله ﷺ يقول: لا يدخل
الجنة من كان في قلبه مثقال حبة من الكبر! ما قتل ابن آدم إلا الكبر..

يشارك ربه في ملكه في عزه ويشاركه فيما يعبد به من الركوع والسجود وهو لا
يشاركه في شيء من ذلك! أمر تخر له الجبال وتنقض السماوات والإنسان لا يعرف أو
إذا عرف فهو لا يبال! إن الإنسان لربه لكنود وإنه لظلوم جهول، ولماذا يتجرأ بعض
المسلمين على ما يتجرأ عليه الأباليس؟ ولماذا يتجرئون على كل ذلك ورب العزة يقول:
﴿لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ
تَعْبُدُونَ﴾ (٣٧) فصلت

ويقول:

﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ (٦) الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ (٧) فِي أَيِّ صُورَةٍ
مَا شَاءَ رَكَّبَكَ﴾! (٨) الانفطار.

فلرדם هذه الثلة الواسعة التي تتراءى في حائط الدين ولدفع هذه القارعة التي تكاد تملك الأمة كتب الإمام: "ومما أحدث في قطرنا هذا من البدع القبيحة التي لم ترو عن أحد من السلف ولا من الخلف السجود على أيدي الأئمة فقد صرحت الآية الكريمة بأن السجود من خصائص الله حيث قال:

﴿لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾

ومن هذه الآية الكريمة يستفاد أن لا دليل لمن يسجد لغير الله. وفي روح البيان: كانت التحية بالسجود جائزة فيما مضى ثم نسخت بقول النبي ﷺ لسلمان الفارسي حين أراد أن يسجد له "لا ينبغي لمخلوق أن يسجد لأحد إلا لله تعالى ولو أمرت أحدا أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها. فتحية هذه الأمة السلام لكن يكره الانحناء لأنه يشبه فعل اليهود" إلى آخر القول.

لقد أدى الإمام حقه وعمل بما أمرنا به رسول الله ﷺ، من أن من رأى منكرا فليغيره. غير الإمام ما رأى من المنكر وكان التغيير أمانة له ولأتباعه... غير ما غير من ذلك ولم يلتفت إلى تجبر المتجبرين الذين يدعون أن أكفهم تقوم مقام الحجر الأسود في الكعبة الشريفة وأن لهم أن يأمرؤا الناس بتبديل العبادات بثمان بخس دراهم معدودة...

إن في هذا التغيير لتجبراً مع التجبرين وإن فيه لاستكفافاً مع المستنكفين، رجل من أهل الله.. ورجال من أهل الشيطان! وعلى كل من الأول ومن الآخرين وظيفة تؤدي أمام الخلق... فعلى الأول الدفاع عن دين الله عز وجل وعلى الآخرين تنفير الناس عن ذلك الدين وتوجيههم إلى الشيطان الرجيم فكان تجبرهم غياً وكفراً. وإن تعجب فعجب!

بركة الشيطان لا بركة الشيخ

كان من عادة أتباع الأئمة أن يردّوا كل ما حصلوا عليه من الخيرات إلى بركة الشيخ.. المال بركة الشيخ.. الصحة بركة الشيخ.. النوم الهائى بركة الشيخ.. الطعام الشهي بركة الشيخ.. وهذا تارة يعود إلى شيء من البساطة وتارة إلى التأدب من الأئمة. فصادف يوما أن بعضهم أتى إلى "تواوون" لزيارة الإمام والتعارف مع الإخوان... فلما وصل وجد الإمام في جلسة التدريس والطلبة حوله كأن على رؤوسهم الطير...

درس ثم درس... وسؤال ثم سؤال... كل ذلك تحت أذن وعين من الضيف النازل، لعله يتعجب من كل هذا ولكنه أكثر تعجبا من شيء آخر وهذا لشيء هو أنه ركب القطار من بلده إلى العاصمة ولم يأخذ أجرة السفر ولم يأتئه أثناء رحلته أي رقيب... ولعل ذلك بركة الشيخ... نعم! لم يكن ذلك إلا بركة الشيخ ولا بد من تبليغ هذا العجب إلى الإمام بل لا بد من إطلاق الشئ على بركته التي منعت شرطة القطار من القبض على الزائر المخادع... ولكن سرعان ما أجابه الإمام بقوله: "إن ذلك بركة الشيطان لا بركة الشيخ. فإنك سرقت ولا يخفى عليك ما في السرقة من الوعيد... ثم قال: فإن تمكنت من إخراج ثمن الأجرة وإرساله إلى عميد محطة السكك الحديدية هنا فافعل!".

والضيف الزائر يلتفت إلى اليمين وإلى اليسار لعله كان ينتظر من الإمام أن يجذّ بهذه الحادثة أو كان يظن أن الإمام بمجرد وصول الخبر إليه يفخفخ أو ينفجر ضحكا وقهقهة كعادة كثير من الذين يدعون الإمامة؛ ولكن الجواب لم يكن إلا كما قال: "بركة الشيطان لا بركة الشيخ!...".

الجهاد جهاو النفس:

كان الأستاذ الكبير "مَجَحَتَكَلْ" عالم الأمة المسلمة السوداء السنغالية بل كان أديبها وشاعرها الفريد... وقد قال يمدح المجاهد الكبير الحاج عمر بن سعيد الفوي:

نأى الجسم عن صاصم وما القلب نائياً ولا لاميّاً عنها ولا هو ساليا
فعيناي طوراً تجمدان وتارة تسحجان توكافاً ييل ردائيا
ألا إن صاصم حائل دون أرضها مسير بريدي حلعدي ليس وانيا
صبور على التأويب لا يشتكي الوجي لدى السنير جواب الفلا والفييا
حيث نشيط لا يعمل مروره كما ذأل السرحان للجنب طاريا
له طيران اليرفتي متى خطا تجز ربوة بالوثبتين فواديا
عليه امرؤ ما بان عن فيه قيله: سبيلا إلى القرم الحلاحل هاديا
إلى عمر الشيخ الملقب فاعلا من الحج لما كان للبيت آويا
فقال مناه من طواف وزورة وسعى الصفا والمرو للجمر راميا
فآب وأم المشركين مجاهدا وقد هند آطاماً لهم وصياصيا
وصعصعهم من حين باراه جيشهم وجاس الديار للحلائل سائيا
كأن يوم لاقاهم كما قال قائل: فراخ القطا لاقين أجدل بازيا
تعود إطعام النسور كلي العدا مع الهام زایلن اللحى والنواصيا

إلى آخر القصيدة

وقال أيضا يمدح القطب الكبير مولانا أحمد بن محمد التجاني:

تمادى جموح النفس في اللهو والدد وطاعتها أمر الهوى والتمرد

وفي حب رنات المزامير والغنا
وزجر كتمثال الكتابي أجرد
إلى أن قال:

ومن لي بأستاذ ألوذ بورده
ومن لي بشيخ عالم ذي معارف
يحيل نحاسي خالص الذهب الذي
ومن لي بشيخ ذي الشريعة كلها
ومن لي بشيخ ذي علوم غزيرة
ومن لي بشيخ ذي خوارق جمّة
ومن لي بشيخ لا يضام مريده
طلبت فجئت الناس في كل موطن
إلى أن أقروا بين باد وحاضر
وهل يكمل الأوصاف إلا لواحد

يقيني يقينا كل هول بمورد
طيب لأدواء الفؤاء مسدد
يقلب بين الناس باليد فاليد
بصير بأسرار الحقائق مرتد
يطهر أدناس الرذائل مرشد
سراياته تمّدي المريد فيهد
يفرج غم اليوم أو فزع الغد
وجلّت فجبت اليد مع كل فدّ
بأن لم يجد دهر بهذا ويوجد
يكنى أبا العباس نجل محمد

إلى أن قال:

فقلت بمراى من إلهي ومسمع
وإني بأستاذ الأساتيد وحده
فصار انخراطي اليوم في سلك عهده

إلى ذاك ألقيت القياد وقد قد
تقيدت طول العمر كل التقيد
ولا شيء إلا كان عنه تجردي

إلى آخر القصيدة

وقال أيضا يمدح رسول الله ﷺ:

ألوذ بطه سيد الكون والعرب
وأهل السما والرض والشرق والغرب

به أرتجي تفريج همي وألتجي إليه من الخطب المروع والكأب
تخذت رسول الله يس ملجئ ومنجاي من أمر يهال به قلبي
جدير بأن يلجى إليه ويرتجي متى ناب أمر مفزع موجب الرعب
حمدت إله العرش جل جلاله على جعله إياي من أمة الحب
خبأت لنفسي أن أحب محمداً محبة ذاوي الزهر واكفة السحب
دلأله ألف ونفل كتابه وحسبك نطق المن والريم والضرب

إلى أن قال:

ولولاه لم يخرج من الحوت يونس من النار إبراهيم أو يوسف الجب
لأدرك نوحاً في السفينة جاهه وأيوب في البلوى ويعقوب في الكرب

إلى آخر القصيدة

وكان "مجتكل" مع ذلك عاقلاً ليقاً يملك قلوب الجبابرة ويسيطر على علماء
الوقت وعلى غيرهم من الزعماء وكان في سنته أن يذهب إلى من هو من أهل الحظ
لباحث في العلم والسياسية وفي كل شيء. ولما سمع قدوم الإمام في هذا القطر اهتم بملاقاته
كأنه يرى في ذلك وعداً ووعداً ويرى فيه نجاحاً وخسراناً حول سلطته. إن ظفر بالإمام
فذلك الفوز العظيم وإلا فلا سبيل إلى إعادة السلطة. ولذلك يسأل عن حال الشيخ
ويتعمق في ذلك كأنه يريد قبل الوصول إليه أن يتحقق بشأنه إلا أن بعض الموريتانيين ذكر
له بأن الضيف القادم بحر لا ساحل له في الفنون. ولكن هذا لا يرد عزم الأدباء والحكماء
المختبرين.

تخير الإمام أمام هذه المشكلة وأخذ يفكر في كل شيء وفي آخر الأمر قد عزم أن
يرسل إلى الإمام بعض رفقائه ليشاوره في إيقاد نار الحرب بينه وبين الجبابرة. إن ابن سعيد

الفوتي جاهد في سبيل الله وكذلك السيد الشهيد "مبّة..." فكيف لا يحرك الإمام نار الفتنة ويدعو الناس إلى دين الله عز وجل؟ فما وصل الرسول إلى الإمام إلا أجاب بأنه لا يرى في ذلك مصلحة للإسلام ولا للمسلمين؛ لأنه يعرف طبيعة الأمة ويعرف حالها وحال الوقت وما في الجهاد من تفريق جماعة المسلمين وتشيت آراءهم وما فيه من تكوين الأعداء في معظمهم. إنه لا يرى الجهاد شيئاً نافعاً ولا يراه إلا شيئاً فيه ضرر عظيم للعامة والخاصة.

ولذلك عدل عن ذلك النظام وقال: "الجهاد هو جهاد النفس والجهاد بالهمة والحال؛ ولا شك أن المسلمين سيما عوامهم إذا دعوتهم إلى الجهاد بالسيف يسبون من الحرائر ويأخذون من الأموال ما لا تأمرهم به الشريعة المطهرة ويرتكبون من الآثام ما يرجع إلى إمامهم وإلى قائد حربهم... وذلك لا يقبله العاقل ولا يفعله المؤمن".

ثم قال: "الوقت لمن لان له فوقت وإلا فمقت!" جواب كله حكمة؛ جواب كله إشارة إلى أن فوق العقول الحائرة عقلاً راشداً وإلى أن فوق المكائد مكيده أخرى.. ولذلك قال الرسول من عند الإمام ونطق بالحق الذي لا غبار عليه، نطق بأن لكل أمة إماماً وإمام هذه الأمة لا يوجد إلا في هذه الشخصية المقدسة التي أتت لأداء قضية الحق في هذه البلاد المظلمة؛ علماء الشرق والغرب يتفقون على تقدير المفكر الهندي الكبير "غاندي" فوق ما يقدرون كل مفكر آخر لنظامه السلمي وهم لا يدرون أن في هذا القطر الأسود البعيد مفكراً دينياً سبق إلى هذا النظام وأشار إليه قبل كل أحد إلا أنه كان محبوساً في أمة جاهلة وفي قطر بعيد لم يكن بينه وبين العلم أي صلة.

إن أفكار الإمام يجدر بها إذا كتب أن تكتب بماء الذهب وتنشر في كل أفق من آفاق الدنيا لينتفع بها المسلمون إلا أنه عاش في قوم لا يعلمون شيئاً ولا يهتمون إلا بما يعود إلى هذه المصطلحات الوخيمة التي تضر الدين والحياة.

غلبة الحال:

من الناس من لا يقبلون شرف الإنسان إلا بعد الامتحان، ومنهم من لا يصورون الإنسان إلا على صورته الحقيقية التي لا يغرم فيها هون ولا غفلة وذلك كبعض الحكماء الموريتانيين والتكاريير؛ إنهم يعرفون قدر الإنسان وينطقون بالحق حيثما دعت القضية إلى ذلك. فليسوا كهؤلاء المتغافلين الذين لا يرون في القضايا! إلا ما يرى فيها النفس والهوى ولا يقتضون منها إلا ما تقتضيه منها الحمية الجاهلية. ولذلك قدم بعض أهل الحق على السيد الكبير أبي بكر "جُنْك" في "بودور" وآنس حيناً كان يطلب أثناءه أن يعرف شيئاً من شأن الإمام.. مكث معه مدة كان يتباحث معه فيها حول هذه الأخبار والروايات التي تصدر من الإخوان ويطالبه بصورته الحقيقية.

نعم أخذ السيد أبو بكر جنك يصور له رجلاً يعرف منه من الأخلاق الطاهرة والأعمال الباهرة ما لا يمكن السكوت عنه، أخذ يرسم له صورة الإمام رسماً عجيباً لم يترك فيها سخينة ولا لوناً، فلما فرغ من ذلك قدم إليه الضيف شكراً جزيلاً وقال: "أحب بعد كل ذلك أن أتصل بالإمام وأتمتع برؤية وجهه شيئاً قليلاً". فوافقه السيد أبو بكر على ذلك واختار له سبيلاً آمناً يقوده إليه ثم توادعا بخير.

سلك الضيف سبيله إلى من يحب أن يعرفه معرفة العيان لا معرفة اللسان وهو يقاسي في هذا السفر ما يقاسيه الأذكى الذين تتعبهم عقولهم أكثر مما تريحهم.

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله وأخ الجهالة في الشقاوة ينعم

اتصل الضيف بالإمام وأقام في ظله زمناً طويلاً وها هو ذا يساهم في كل عمل ويتابع هذا الرجل الخالص بنظرات خفية يقدر بها شأنه الجليل وها هو ذا يتساءل:

كيف يدرس الإمام؟

وكيف يجالس الطلبة؟

كيف يعمل؟

كيف يعظ المسلمون؟

كيف يعامل الناس؟

كيف تكون تربيته؟

فما رأى من كل ذلك ما كان ينظر وعين النقط المهمة التي يعتمد عليها عند تأسيس قضيته قال للإمام: "لقد جاءني من الخاطر أن أرجع إلى البيت..."
فأجابه الإمام بأن لا بأس.. فلأن العقل يتعب أكثر مما يريح حاول الرجل صورة أخرى تمثل إماماً آخر ينطق الناس بزعامته الدينية فذهب إليه وأغرق عنده أياماً تمكن فيها من تصويره تصويراً ملائماً ثم رجع إلى السيد الأستاذ أبي بكر جنك ليزوده بنتائج سفره الذي درس أثناءه شأن رجلين عظيمين..

فقال له السيد أبو بكر: ماذا رأيت؟

قال: رأيت رجلاً غلب الحال ورجلاً غلبه الحال؛ فإن الأول هضم نفسه وراض هواه وملك أمره وأزال نخوته وكبره قبل اجتماع الناس عليه - والثاني قد خالط الخلق قبل تصلب أعضائه على العبادة وقبل تغلبه على النفس والشیطان.. إن الأول ربي أهله بالهمة والحال التي هي الأصل. والثاني بالاصطلاحية التي قد اتفق علماء التربية على أنها حرام في هذه القرون الأخيرة لما يعقبها غالباً من تقديم حق الشيخ على حق الله ولما يعقبها من هتك محارم الله والغض من الإنسانية حيث أن أهلها ربما لا يأكلون إلا الحشيش ولا يلبسون إلا الجلود ولا يلتفتون إلى الإخوان ولا يكون لهم كبير الاهتمام بالشئون الاجتماعية..

وقف السيد أبو بكر أمام هذه القضية متحيراً كأنه يرى في ضيفه بشراً لا ككل بشر ويرى فيه مهبط وحى لا يخفى عليه أي شيء. إن في هذا لدرساً نافعا للمتشيخين الذين بمجرد اجتماع الأفراد عليهم يدعون الولاية والقطبانية! قال الإمام: "كل باطن لم يوافق أصل الشريعة الحممدية فهو باطل!"

الأخوة والميثاق

أمام رجل من رجال الخير

إن من الأسماء ما لا تنساه هذه البلاد، وإن من الشخصيات من لا تزال صورتهم ترفرف في الجو ويفرجها كل إنسان وذلك كمندوبنا الشهير المحترم "بليز ديان" الذي أتى بادئ أمره يبايع الإمام لا في الدين ولكن في الخدمة للوطن فلم يقبل الشيخ ولم يمتنع لما يعرفه من طبيعة السياسيين ولكنه بعد إطالة في ذلك أشار إلى أن هذا الرجل سوف يكون له شأن عظيم. ولكن هذه الإشارة لا تظهر لكل أحد لأن من عادة أهل الحق الإمساك على التكلم فيما يتعلق بالمستقبل وإذا تكلموا فيه فكلمات لا يهتدي إليها إلا العقلاء. وما مرت عل المترشح الجديد سنة كاملة إلا شاء القدر أن يكون مندوباً رسمياً للسنغال. فأتى لتقديم شكره واحتراماته إلى الإمام الذي لم يزل يدعو له بالخير فقال له الإمام بكلمة وجيزة: "مثلنا بينكم وبين الحكومة الفرنسية كمثل القائم بين الأخوة والميثاق فإنكم عند اعتبار الجنس إخواننا ورجال الحكومة عند اعتبار السلطة هم موضع الميثاق. فالأحسن أن تتخذوا هذه النيابة وسيلة لتحقيق الهدف الذي هو رفع ضمير الدولة الفرنسية عن العدوان ورفع ضمير الأمة السنغالية عن الرضى بالاستغلال. أما إذا اتخذتموها سلطة وملكها فإننا لله وإنا إليه راجعون!.."

مكث هذا المندوب في نيابته مدة ما مكث فيها وما ضره نقصان ولا أشقاه خسران. وفي أثناء تلك المدة وقعت الحرب العالمية الكبرى بين فرنسا وألمانيا فجعلته الدولة الفرنسية على رأس البعثة التي أرسلها إلى المستعمرات لتأليب الجنود فيها. فلما وصل إلى السنغال شاور الأئمة في ذلك وطالبهم بإحضار الطلبة الذين عندهم فأحضروا منهم جما غفيرا. إلا أن الإمام لم يتمكن حينئذ من الإجابة إلى رغبتهم لما في ذلك من تشتيت أبناء المسلمين. قال له المندوب: أنشدكم الله ألا تغلبوا في هذا الأمر لأن الأئمة قدموا إلينا عددا وافرا من الطلبة ليدخلوا في الجندية وليضحوا بأرواحهم في سبيل السلام. فأجابه الإمام: "ليس من

الدين ولا من الحرية أن أبعث إليكم أبناء الإسلام دون مشاورة آبائهم الذين طلبوا مني أن أعلمهم وأرشدهم إلى الخير. فإن الأئمة الآخرين الذين يرون أن من الإحسان أن يحضروا أبناء المسلمين أمامكم قبل مشاورتكم في ذلك لا أوافقهم على هذه الفكرة ولا أقدرهم في هذه القضية تقديرا مستقيما. فإن قبلتم مني هذا وعرفتكم فيه عذري. فعلى الله أجركم وجزاؤكم!"

الفستق أو الفول السوداني:

إن من المشاكل الاقتصادية التي تهم البلاد مشكلة الفستق أو الفول السوداني، ولم يزل الزعماء والمسئولون يطلبون لهذه المشكلة حلا يمكن الفلاحين من الانقطاع بزراعتهم انقطاعا يوازي ما يتهج به التجار الفرنسيون منه؛ فإن الفلاحين يجتهدون في ذلك ويطلبون من الحكومة الفرنسية بل يطلبون من المندوبين الرسميين لهم أن يبذلوا الجهد في إصلاح هذا الأمر قبل أن يبلغ السيل الزبي.

حيث لم يكن لهم من المحصولات إلا الفستق الذي من قلة ثمنه لا يستطيع أن يستوفي على قضاء الحوائج، ولكن المندوبين لا يقوون على غلبة التجار الفرنسيين الذين كانوا تحت حماية الحكومة الفرنسية.

فلإخفاء هذا الجور ولتسكين ثورة الفلاحين، خطر في بال المحافظ العام أن يقابل الإمام ويسأله ما رأيه في ذلك بأمره وتحذير المسلمين الذين يخاف أن يحملهم الغيب على شيء يخل بسياساتهم. قال المحافظ العام للإمام: (إن التجار الفرنسيين الذين يشترون هنا الفستق قد وجدوا من المال ما يكفيهم غم الأرب. ولماذا لا يتمكن الفلاحون من الحصول على شيء وهم أهل الزرع ورجال العمل؟) فأجاب الإمام: (وذلك لأنهم ما باعوا فستقهم إنما أخذوه منهم التجار الفرنسيون كرها. وهل كان من العدل أن يقول المشتري لصاحب البضاعة: أشتري بضاعتك بمش كذا وفي وقت كذا. فيقول البائع: سمعا وطاعة؟! أجاب الإمام بهذا الكلمة التي تشير إلى أنه لا يمكن للإتيان بحل مواقف لهذا المشكلة إلا بعد

مشاركة الفلاحين في تقدير الثمن يأخذ التجار الفرنسيون زرع الأمة كرها يزودونها على كل قنطار بدراهم قليلة ولذلك يقول الإمام: (ما باعوا فستقيهم بل أهدوه إلى سادتهم الفرنسيين).

التربية الإسلامية قبل كل شيء.

لقد أتت من فرنسا بعثات من المستعمرين الذين بلغوا من التضحية في سبيل رفع لواء الدولة الفرنسية مبلغا عجيبا. فأخذوا يعاملون الأمة السوداء برفق لمن خضع لسياستهم وبعنف لمن لم يجبههم إلى رغبتهم حتى ملكوا البلاد واستولوا على الزعماء العاديين والدينيين. وكان من غرض هؤلاء المستعمرين أن ينشروا الحضارة الغربية في كل أرض فتحوها وفي كل منطقة نزلوا فيها. ولاشك أن الوسيلة الأولى إلى ذلك هي "المدرسة" فآخذوا يشاورون الزعماء في بناء مدارس يعلمون فيها أبناء المسلمون. فقبل البعض وأبى الآخرون لأنهم يحسبون أن المدرسة الفرنسية تغرس في قلوب أبنائهم شيئا من الكفر وتحملهم على الإعراض عن دين الله عز وجل. وكانت نتيجتها حربا باردة بين بعثات الاستعمار وبين زعماء البلاد. فلما لم يجد الفرنسيون إلى دعوتهم سبيلا طلبوا من المحافظ العام أن يتحدث مع الإمام في ذلك ليعرف ما هو موقفه أمام هذه المهمة.

طلب منه المحافظ العام أن يأتيه في القصر فلما وصل إليه قال له: "ماذا تقول في هذه المدارس التي نقيمها لتعليم أبناء المسلمين؟" فأجاب: {إنها تنفع الذين سبق في قلوبهم الإيمان برسالة محمد، الذين تلقوا تربية إسلامية صحيحة عن زعماء الإسلام وإلا فلا أرى إلا المضرة} صدق الإمام وأصاب في قضيته. فإن الثقافة الغربية في قلب خال من الإيمان برسالة محمد {فإننا لله وإنا إليه راجعون}.

القضاء العدل:

طلبت الحكومة الفرنسية من الإمام أن يكون من جملة المرشحين إلى القضاء . طلبت منه أن يكون من القضاة في جزيرة قديس لويس . فأجاب الإمام "إن في القضاء من الإخطار ما لا يرغبني فيه" ولكن الحكومة الفرنسية أصرت علي طلبها وودت ألا يكون بعد هذا الإباء إلا القبول فلما لم يجد الإمام بدا من ذلك، قال لهم : "قبلت ولكن بشروط:

- الأول : أن تبنوا لي قصرًا يغنيني عن الالتفات إلى القصور،
- والثاني: أن تضعوا لي من الاقتصاد ما يكفيني في العمل،
- والثالث: أن تتركوني أعمل بكتاب الله وسنة رسوله".

يبي الإمام ترشحه إلى القضاء على هذه القواعد الثلاث وهو يعرف بل يتيقن بأن الحكومة لا تقبل ذلك. فهناك قاعدة سياسية يجب على زعماء الإسلام أن يتوثقوا بها لئلا يكون شأهم كشأن ضعفة الأئمة الذين يفنون حياتهم في التردد بين المكاتب السياسية وبين القصور الحكومية ويطلبون من الدراهم القليلة ما لا يغنيهم شيئاً ويدلون في ذلك أنفسهم بل يدلون الإسلام وهم لا يعلمون أن هؤلاء الأئمة يذهب بهم حب الدرهم وحب الجاه إلى كشف عورات المسلمين أمام الموظفين والسياسيين حيث لا يدرون أن ذلك يجعل في قلب كل مسلم بغضهم وفي قلب موظف أو سياسي عدم احترامهم. مع أن الذين يملكهم سوء السياسية من المستعمرين يتخذون ذلك سلاحاً يصيبون به زعماء الإسلام وكان الإمام يقول:

"من عدل الله تعالى أنه إذا سعى مسلم في قتل مسلم فإنه سوف يسعى في قتله، وإذا سعى في اعتقاله أو في نفيه فإنه سوف يسعى في اعتقاله ونفيه".

وجدير بنا أن نجود هنا بقطرات من الدمع إذا رأينا ما عليه اليوم ضعفة الأئمة من الوشاية والنميمة بين المسلمين وبين الحكومة وما عليه الحكومة هي أيضاً من التفريق

والتشتيت وإطلاق ما شاءت عليهم من اللوم والتأنيب وجدير بنا نبكي على الأسلاف
الذين كانوا يصونون دينهم وأعراضهم عن كل ما يدنسهم من هذه المعاملات السيئة،
وجدير بنا أن نقول كما قال الشاعر المصري "أحمد الشوقي":

أرى طوفان أهل الغرب يطغى وأهل الشرق سادتهم نيام
فإن لم يأتنا نوح بفلك على الإسلام والشرق السلام

الشعر - للمصوفة - تعبير وتصريح :

كان الإمام شاعراً مفلحاً يتبع في شعره نهج المصوفة، كان يخالف كثيراً من الذين
يتخذون الشعر عملاً يقتلون به أوقاتهم ويفنون فيه عمرهم.

كان لا يرى الشعر إلا وسيلة للتعبير والتصريح وتقييد الحكم والتنبهات، وكان
يختار في ذلك أسلوباً سهلاً حيث أن التكلف يمل القلب ويقتضي إضاعة الوقت والوقت
عند الإمام ثمين.

وإليك نموذج من شعره في الوصية والتعبير وغيرها:

ولا تركزن حي لدار فناء فتخسر في الدارين دون مرء
ركونك للدنيا غرور وغفلة ولا تركزن إلا لدار بقاء
لقد رحل الأحباب عن دار نقلة وقد سكنوا بعد العرا بعراء
ألا إن أبناء الزمان تسابقوا إلى زينة الدنيا ونيل علاء

إلى أن قال:

لقينا زماناً لا يبالون صفوة وما همهم إلا طوال بناء
زمان طموح العين دون قناعة وما دينهم إلا احتياز ثراء

وأيضاً في الوصية:

من لم يطر عنه طيور أربع فروحه إلى العلى لا ترفع
النسر والطاووس والغراب والديك راعها عداك العاب
لأننا كالنسر والطاووس في الأكل والزينة بالمقيس
كما لنا حرص الغراب وكذا شهوة ديك فالنزاع المأخذا

وأيضاً في وداع شهر رمضان:

أفي حق ذهابك يا حبيبي فما أعلاك من ضيف نجيب
فيا ضيفاً يزور بكل عام وددنا أن يقيم بلا مغيب

وأيضاً في قوله تعالى لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة:

وكل ما فعلته نويت فيه أسوته صلى عليه مصطفىه
مستغفراً وتائباً مما مضى ولم يوافق ما عليه المرتضى

وأيضاً في الوصية:

يا صاحب العهد راع العهد إن له لسائلاً غير موصوف بغفلات
إيفاء عهد ونذر كان قاعدة قوية عند أرباب البلاغات

وأيضاً في الرثاء:

موت الأحباء آلام وأحزان لا سيما البر مولانا سليمان
شمس الزمان أبو الخيرات ثمرتنا لا زال من ربه يأتيه رضوان

الحركة والعمل:

الإنسان كائن مشغول تطالبه الحياة بالحركة والعمل لاستيفاء الحقوق والواجبات الاجتماعية، الإنسانية لا يخلو من الاحتراف لما في ذلك من داعي التعس للجنس البشري كله. ولذلك ألقى الإمام هذه الكلمة إلى جميع الطلبة بعد ما عرف أنهم قضوا شيئاً من عصرهم في التعليم عنده:

"فإني أستحسن لكل طالب منكم أن يعمل ويحترف كما تقتضيه الحياة واختار لكل من دعت الحاجة إلى العمل والاحتراف الزراعية والتجارة لأنهما أيسر في نفس كل طالب وأنفع في هذا الوقت لأهل هذه البلاد، إلا أن في كل من الزراعة والتجارة نقطة مهمة، فالنقطة المهمة للزراعة هي أن لا تكثروا الدين في زمن الخدمة وان تصبروا على الجوع والعري حتى يصلح زرعكم.

والنقطة المهمة للتجارة هي أن لا تأكلوا شيئاً من رأس المال عند الشروع في العمل لأنه إذا ذهب رأس المال ذهبت معه التجارة".

عقلية سامية لا يتحلى بها إلا أهل الحق. قد ألقى الإمام هذه الكلمة إلى الطلبة قبل يومنا هذا بأربعين سنة وكأنه أوحى إليه رب العزة بأن من الشركات ما سوف يؤسس. ثم يستأصل أموال الريفيين ويذهب بحريتهم لما سوف يكلفهم إياه مما لا يستطيعون تحمله مما يعود إلى الربا. وقد ذكر لي السيد الحاج أحمد حسن "اندوي" أنه لما ذهب إلى الإمام يشاوره فيما يريد الدخول فيه من التجارة وطلب وصية جامعة قال له الإمام:

"لا تكلف تجارتك بما لا تطيق" قال الحاج أحمد حسن: ما رأيت كلمة أنفع لي منها في التجارة وقد ذكر في كتابه "كفاية الراغبين" ما ذكره جمال الدين محمد القاضي عبد الرحمن في كتاب "البركة في فضل السعي والحركة": قال النبي ﷺ: "علم الله لآدم ألف حرفة" وقال "إن الله يحب المؤمن المتحرف" وقال الله تعالى لآدم: "قل لأولادك وذريتك إن لم يصبروا فليطلبوا الدنيا بهذه الحرف ولا يطلبوها بالدين فإن الدين لي وحدي خالصاً،

ويل لمن طلب الدنيا بالدين ويل له" وقال: "أصلحوا دينكم واعملوا لآخرتكم" وقد كان لكل نبي من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام حرفة يعيش منها، فقد كان آدم عليه السلام حراثا ونوح وزكريا نجارين وهود وصالح تاجرين وإبراهيم وموسى وشعيب ومحمد على جميعهم الصلاة والسلام رعاة، ولكل واحد من سائر الأنبياء حرفة وقال: "أتى في الجامع الصغير: ليس بخيركم من ترك دنياه لآخرته ولا من ترك آخرته لدنياه، ولكن خيركم من سعى في طلب ما يكفيه من الحلال وقام بما عليه من حق ذي الجلال ولا تكونوا كالأعيا (علي الناس ..

قد سد الإمام باب البطالة وفتح باب الحركة والعمل ، ولكن كثيرا من الناس كسالى لا يعلمون سيما وقد أقاموا السؤال والتكلف مقام العمل واتخذوا السبحة والعمامة وسيلة إليهما .. يا سبحان الله !

تصلون للإمام لا الخالق الإمام !

وبهذا الكلمة تنتفي فلسفة البكاء أمام الهيبة ؛ أناس يكون عند ما يشرع الإمام في قراءة القرآن وعند ما يؤم الناس لأداء فريضة الصلاة ، وأناس يهتزون غبطة وسرورا لاستماعهم إلى هذا الصوت الإلهي اللطيف الذي يختلط فيه الجمال بالهيبة ، الإمام على المنبر يرتل ترتيل رجال السماء الذين لا يحجزك صوته عن سماع صوت الروح الأمين والمأمومون يصفقون بأصابعهم ويهمهمون ولكن الإمام بعد فراغه من الصلاة التفت قليلا إلى هؤلاء الذين يؤمنون إيمان التصفيق والهمهمة فقال: "تصلون للإمام لا لخالق الإمام ، ألا تعلمون أن كل هذه الانزعاجات تنافي الاستحضار الذي هو روح الصلاة ؟" ولم يقتصر الإمام على هذه الكلمة الرادعة ولكن ترك الإمام وأتاب منابه بعض الزعماء الذين لا يصفق المصلون من أجلهم ولا يهمهمون. وبعد حين طالبت الجماعات بالرجوع إلى الإمام لكون الإمام الجديد لا يحسن التجويد بل يقرأ الضاد بالبدال فأجاب الإمام: "سين بلال

عند الله شين" كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وربما قال: "إن كان الدواء أضر للمريض من الداء فمن الواجب تركه".

إذا لم يمكن القصاص فالعفو أولى:

طال يشعر بعضة ثم يفتش فإذا هو لم يجد إلا هذه النملة الصغيرة التي ملأت بعض منافذ الإنسان بالسم؛ فإن النملة استطاعت أن تتحمل ثقل هذه الرجل التي وضعت عليها ولكن الإنسان الذي هو صاحبها لم يتمكن من الصبر على عضة من الحشرات ولو من غلة. فلذلك دمع المسكينة ببعض أصابعه فإذا هي زاهقة ثم قال.. " غلة قاسية" فالتفت إليه الإمام وسأل: "ماذا؟" فكرر الطالب مبتسما: غلة عضت رجلي" فقال له الإمام: "إذا لم يمكن القصاص فالعفو أولى ولا أحسب أنك أيها الإنسان الكائن الفخور المتكبر، سترد العضة إلى النملة".

النملة ما عضت؛ ولكنها أحست برجل ثقيلة وضعت عليها فأخذت تحاول أن تتخلص من هذا الجبل الضخم؛ تحاول ذلك بكل ما فيها من قوة حتى ولو بفينة من سمها، فالإنسان يترفع عن عضة النملة ولكنه لا يترفع عن ردها إليها لعله يريد أن يطبق هذا القانون السماوي الذي يقول: "ولكم في القصاص حياة" نعم ولكن للنملة هي في القصاص موت، عضة وموت، هذا هو القصاص بين الإنسان والنملة ولذلك يقول الإمام بمنطق بسيط: "إذا لم يمكن القصاص فالعفو أولى" والحق أن لا قصاص بين الإنسان والنملة!

لا تطع أهل الشرف بل أطع الله والرسول:

هذا ما قاله الإمام في شأن المدخنين الذين يؤيدون حجتهم على جواز التدخين بما يرونه في البلاد الإسلامية الشرقية من انتشار التدخين بين سكانها "إن أهل الشرق يدخنون" كما قال بعضهم. فأجابه الإمام بقوله: القرآن لا يأمرك بأن تطيع أهل الشرق، إنما يأمرك بأن تطيع الله والرسول".

وكان موقف الإمام أمام مشكلة التدخين موقف مؤدب روعي يرى في التدخين شيئا من الترف ويرى فيه ما يشبه بالإفتار ، وربما قال : " إذا كان تحريم الخمر راجعا للإسكار فمن المحتمل أن يكون تحريم الدخان راجعا للإفتار ولما كان كل مسكر حراما يجب أن يكون كل مفتر حراما " .

وليس من الغريب أن تكون هذه المقتضيات التي تصدر من المؤدبين الروحين حملا ثقيلًا على عاتق مجتمعنا البشري المتمدن لا في مشكلة التدخين فحسب ولكن في المشاكل كلها من تقسيم الحياة بين الروح والجسم وبين النفس والعقل وإقامة التوازن بين هذه الحقائق الأربع التي تعود إليها الحياة البشرية كلها . بل وفي رد النفوس الجامحة والأهواء الطامحة التي تحمل رب العزة علي أن يخاطب الإنسان بهذا القول :

﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا﴾ (٣٧)

الإسراء ٤٤

وبهذه القول : ﴿وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْصُصْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ

الْحَمِيرِ﴾ (١٩) لقمان .

فإن الإمام يرى المدخنين في قسمين : قسم يدخن وهو لا يبالي بما إذا كان الدخان محللاً أو محرماً . إنما هو يدخن لحالة نفسانية تميله إلى ذلك فهذا القسم لم يكن الإمام ليباحثه في المشاكل التي تتعلق بالآداب الروحية ، وقسم يستغني بالشك والتردد ، بل يتوسل بهما إلى تحليل التدخين فيقول : { ما في القرآن في ذلك من شيء } ثم يحيبه الإمام بقوله : "والله لا أمرك بأن ترجع إلى معنى هذه الكلمة السماوية " وظل من يحموم لا بارد ولا كريم " ولكني أقول لك إن من واجب المؤمن المخلص أن يمسك أمام الشك والتردد ؛ وذلك علي حد ما قال الشاعر :

وذو احتياط في أمور الدين من فر من شك إلى يقين

ولعلك ترى أيها القارئ الكريم أن جميع المؤدبين الروحيين ينتهجون هذا المنهج :

الإمساك أمام الشك والتردد ، وإن تعجب فعجب ، يا سبحان الله !

الجنة في الدنيا

بلغت الاشتراكية الحقيقة في فكرة الإمام مبلغا يقتضي منه تكوين الجنة في الدنيا،
فإن الإمام يفكر في هذه الآيات :

﴿ فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ (١٣) وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ (١٤) وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ (١٥) وَزَوَاجٍ مُبْتَلَثَةٍ (١٦) ﴾ الغاشية

﴿ فِيهِمَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرَمَّانٌ (٦٨) ﴾ الرحمن
﴿ وَخُورٌ عَيْنٌ (٢٢) كَأَمْثَالِ اللُّؤْلُؤِ الْمَكْنُونِ (٢٣) ﴾ الواقعة

وإذا لم تكن الجنة مفضلة علي الدنيا إلا بهذه الأشياء فما أخسر طالب الجنة فإن
فضل الجنة لا ينحصر بهذه النمارق بل يتجاوزها إلي ما يسمى عند أهل الحق باليقين الذي
يترع من قلب الإنسان خوف المرض، وخوف الموت، ويترع منه خوف الخديعة والمنكر
فيصير هذا القلب هادئا مطمئنا. وذلك علي حد ما في القرآن الكريم:
﴿ يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ (٢٧) ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً (٢٨) فَادْخُلِي فِي
عِبَادِي (٢٩) وَادْخُلِي جَنَّتِي (٣٠) ﴾ الفجر.

وهذه هي الاشتراكية الحقيقة، يأمر الله عز وجل النفس المطمئنة بأن تدخل في عباده
الذين يسكنون الجنة فتكون النفس واحدة ولو تعددت الأشخاص ؛ فهناك يحيا الإنسان
بعيدا عن نزقات الحقد والعدوان؛ وهناك يحيا مبرأ مما كان يعرفه في الدنيا من المناوشات
والمناوآت فتتحقق الأخوة الإنسانية التي لا تتحقق حياة الإنسان من دونها.

فعند ما يفكر الإمام في كل هذا يقول : "كيف لا نحقق هذه الأخوة في الدنيا
بتهديب الأخلاق ؟ وكيف لا نحصل هذا الاطمئنان بالمواظبة علي التقوى ؟
وأي مفكر من مفكري الاشتراكية أتى بمثل هذا الحل وأي مؤدب بلغ في تأديبه إلى
هذا الحد؟ تكوين الجنة في الدنيا بتهديب الأخلاق والمواظبة علي التقوى؟.

الوصية

هذه رسالة وجهها الإمام إلى جميع المسلمين في السنغال يوصيهم بما يوصيهم به فيها:
"فهذه وصية جعلها قوله صلي الله عليه وسلم "الدين النصيحة" قيل: لمن يا رسول الله؟ قال: "لله ولرسوله ولأئمة المسلمين ولعامةهم!"

(من العبد الفقير الحاج ما لك بن عثمان تاب عليهم وعلى الجميع الرحمان .

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته .

وبعد فإني أحذركم يا إخواني من ثلاث : ممن يضمن لكم الجنة بعمل أو بغير عمل،
ومن يأتي مريضكم ويدعي أنه قادر علي شفائه فإن الجنة والشفاء بيد الله فليس بيد العبد
إلا الدلالة على الخير والدعاء، وأما غير ذلك فدعوى لا بينة لها. كما أحذركم ممن يقول
لكم: يأتيكم الوباء والبلاء إن لم تكتبوا الكلمة الفلانية أو تدعوا بالدعاء الفلاني ؛ وممن
يأمركم بذبح أي حيوان وممن يأمركم بتزويج البنات من غير مهر . إلى أن قال: وأؤكد ما
أحذركم منه بعد نفسي كلمة توارثتموها من قديم الزمان ، وهي ما تقولونه من أن فلانا
يأكل لحم الإنسان. فكل من مات الآن لا تقولون "انقضى أجله" بل تقولون إنه مات
بسبب هذا السحر. قال الله تعالى :

﴿وَتَقُولُونَ بِأَفْوَهِكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّئًا وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ

عَظِيمٌ﴾ (١٥) النور.

إلى أن قال:

"واعلموا أيها الإخوان أن جور الملوك بسبب المعاصي لأنهم سوط الله في الأرض
وفي بعد الكتب :أنا ملك الملوك، قلوب الملك ونواصيهم بيدي فإن العباد أطاعوني
جعلتهم لهم رحمة وإن العباد عصوني جعلتهم عليهم عقوبة. فلا تشتغلوا بسبب الملوك
ولكن توبوا إلي أعطفهم عليكم وهو معنى قوله صلي الله عليه وسلم (كما تكونوا يول

عليكم" ومعناه إن كنتم من أهل الطاعة يول عليكم أهل الرحمة، وإن كنتم من أهل المعصية يول عليكم أهل العقوبة .

وجاء في الخبر أن موسى عليه والسلام قال في مناجاته: يا رب أنت في السماء ونحن في الأرض فما علامة سخطك من رضاك ؟ فأحى الله إليه: إذا استعملت على الناس خيارهم فهو علامة رضائي بهم وإذا استعملت شرارهم فهو علامة سخطي عليكم .. انتهى ثم قال .. وراعوا قول الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا ﴾ (٥٨) النساء

ومن الأمانات ما يتعلق بالله وما يتعلق بالناس فلا بد من استيفاء كلا الأمرين - واحذروا اجتناب بعض الأيام لما في ذلك مما يعود إلى الشؤم المتوقع. فإن إمام المدينة رد جميع ما روي في ذلك من الأحاديث .

قال رضي عنه: { الأيام كلها لله } أفشوا السلام بينكم ولو في المساجد بعد أداء التحية المستحبة فيها ورعوا حقوق عيال الله الذين تحت أيديكم وصلوا أرحامكم لأن الله تعالى لا يصل من لا يصل - والجزاء من جنس العمل؛ وبروا بوالديكم فإن القرآن مشحون بذلك وبجلوا الأمة لأنهم الهداة ولازموا تلاوة كتاب الله العزيز فإنه حبله المتين الذي لا ينقسم وصلوا على النبي صلى الله عليه وسلم أعاننا الله وإياكم على المحافظة عليهما وحشرنا وإياكم في زمرة أهلها آمين..

ويعود عليكم السلام ورحمة الله تعالى وبركاته؟

مجهول الأمة

من طبيعة هذه الأمة السوداء أنها لا تعرف قيمة أي ذي قيمة إلا بعد ارتحاله إلى الدار الأبدية أو إذا عرفت قيمته فلا تعترف بها إلا بعد موته ... ولذلك يعسر على كل من يدعو إلى دين أو إلى فلسفة ما أن ينشر دعوته بوجه محمود. ومن طبيعتها إنكار ما شئت ولو ظهر لها منفعة ذلك. ولذلك كان الإمام يقاسي من المضرات ما لا يقاسيه إلا الأقوياء.

وكان كثيرا ما يتعجب لخشونة طبيعة الأمة ويقول : " لقد كفى سبة وذما أن نكون على حد ما قال الله عز وجل : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ وَإِنْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ انْقَلَبَ عَلَىٰ وَجْهِهِ خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ ﴾ (١١) الحج

وكان شديد التأسف على ما عليه المسلمين من التقيد ببعض التقاليد ومن فعل ما شاءوا مما لا يوافق الكتاب ولا السنة : فيقول :

ألا يا رسول الله كلي وجملي فإني في هذا الزمان غريب
أعاني حرارات الفؤاد لتنطفي وقد زاد من ضيق الزمان لهيب
ولو لا تمنى الموت من فيك منعه تمنيتـه إني إليه أتوب

أخذ الإمام يرجع كلمة الشكوى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم لعله يجد بعد ذلك من راحة القلب ما يمكنه من تحمل ما يقاسيه مما لا يعمه إلا الله جل جلاله...

وقف الإمام هذا الموقف الكئيب وعرف أن الدواء الذي يشفي هذا الداء هو الصبر ولذلك يقول مفوضا أمره إلى ذي العزة:

يارب هب لي صبرا أستعين به على احتمال أذى الأخلاق يا صمد
والعفو عنهم إلهي مع مصابرة وكظم غيظ كما أحبت يا فرد

ويقول:

تركت إلهي اعتراض القضا لأجلب منك الرضى بالرضى
فما منك إلا الجيل الضيع لأن الجيل جميل القضا
فكيف اعتراض الذليل الحقير لرب عزيز كريم قضى

ولم يبق له بعد هذا المقام إلا اللحوق برجال الغيب الذين مضوا إلى رحمة الله تعالى.
مكث الإمام في هذه الحالة مدة لا يعرف الناس من شأنه شيئا بل كانوا يرونه كإنسان لم
يكن له قلب شعور لقوة صبره وشدة توثقه بالله سبحانه وتعالى لا يضحك ولا يحزن ولا
يتأسف بل كان يقول: { العارف من عرف بزمانه مقبلا على شأنه }.

ولم يزل هذا شأنه إلى أن دنى ارتقاؤه إلى المقام الأسنى الذي لا يمكنه فيه مرافقة
للناس ولا معاملتهم إلا معاملة الغائب للحاضر ولذلك يقول :

إلا يا بني هذا الزمان عليكم سلام وداع لا سلام قدوم
وقد كنت أرجو قبل يتسير رفقه وقد عن لي يأس لنيل مروم

وقد غشيني من هذين البيتين ما جعلني أشك في كينونة قلب الإنسان ووجدانية
فقلت للوالد: ولماذا قال الإمام هذين البيتين مع ما فيهما مما يدل على أنه لم يكن له رقيق
في الحياة ؟ فأجاب بأن أهل هذا المقام يتخذون الدنيا معبرا ويتخذها رفقاءهم مسكنا فلا
يكون اتصالهم بالناس إلا اتصال الغائب بالحاضر... والله در القائل :

إن لله عبدا فطنا ا طلقوا الدنيا وخافوا الفتنا
نظروا فيها فلما علموا أنها ليست لحي وطننا
جعلوها لجة واتخذوا صالح الأعمال فيها السفنا

وفي هذا المقام كان الإمام لا يهتم بأدى شيء مما يهتم به الأحياء من أكل

وشرب ونوم إلى أن بلغ به المرض مبلغ العزلة بل ومبلغ الاضطجاع بين أولاده أياما متوالية ينظر إليهم بعين الرحمة وينظرون إليه بعين الشفقة إلى أن انتقلت روحه الطاهرة إلى المقر الأعلى وهم يشهدون ..

إذا كان من عادة المؤمن أن يتلقى كل مصيبة بصبر وجلد فإن المؤمنين لا يستطيعون اليوم إلا إفراغ ما في عيونهم من الدمع وما في أكبادهم من الدم سيما وقد حان لهم أن يقوموا مع القائمين للصلاة على إمامهم الكريم وإدلائه إلى حفرة القبر. إن رجال الشرطة ينظمون لئلا يقتل الناس بعضهم بعضا وهم لا يعلمون. وإن رجال الدين يصطفون حول المسجد في طهارة كاملة وانتظار دائم دقيقة لم تتبعها أخرى إلا أغرقتهم كلمة التكبير في بحر من السكوت كأن لم يكن في المشهد إنسان، هكذا تلك الكلمة تجمع المسلمين في جو من الصمت والتأدب وفي جو من العطف والوقار كأنما هم إذا قال المسمع: { الله أكبر } أشخاص لم تكن في صدورهم أرواح ...

أربع تكبيرات يسلم عنها الإمام ويسلم عنها المأمومون بكل سكون وبكل أدب فيتسابقون إلى حمل النعش والتبرك به ثم يسدلون الجسم الكريم إلى مسكنه الأخير ويحثون عليه التراب ثم يقرؤون ما يشاء الله أن يقرؤوا من الأدعية والأذكار .
ولما حثونا التراب فوق ضريحه جزعنا ولكن أي ساعة مجزع

اللهم صل علي سيدنا محمد وعلي آله وأصحابه وسلم؟

بعون الله قام بنسخ هذا الكتاب عبيد ربه الراجي عفوره اكنان المنان

{ علي صابر بن داوود " كرجون صابر " . الهاتف: 73 66 534 77 }

بمساعدة: الأستاذ علي انعيمر و الأستاذ مبات جن و الأستاذ إبراهيم نياس

رحم الله من رأى فيه خلطا وأصلحه لوجه ربنا الكريم. يغفر الله لنا ولكم.

فهرس

- ١..... صورة المرحوم الإمام مالك
- ٢..... صورة الشيخ أحمد التجاني سي خليفة التجانيين في السنغال
- ١ تقديم بقلم السيد أحمد بن محمد بن أحمد
- ٢ مقدمة بقلم الشيخ أحمد التجاني سي
- ٥..... موت الإمام
- ٦..... أسباب النقل تتضاعف للمسلمين
- ٨..... دقيقة صمت وساعة اكتاب
- ٩..... بعض قصائد في رثاء الإمام
- ١٤..... مالك بن عثمان
- ١٩..... شأن الطفل
- ٢٠..... الوحي والإيعاز
- ٢٤..... مشكلة من أخطر المشاكل
- ٢٨..... "تواوون" عاصمة الإسلام والتجانية في السنغال
- ٣٠..... أوهام وحقائق
- ٣٢..... مجالس التدريس
- ٣٦..... بعض النظريات
- ٤٠..... الأكل بالدين
- ٤١..... الاتجار بأسماء الله تعالى
- ٤٣..... السجود على أيدي الأئمة
- ٤٤..... ببركة الشيطان لا ببركة الشيخ!
- ٤٥..... الجهاد جهاد النفس (قصيدة للأستاذ الكبير مجتكل)

٤٩	غلبة الحال
٥١	الأخوة والميثاق أمام رجل من رجال الخير
٥٢	الفستق أو الفول السوداني
٥٣	التربية الإسلامية قبل كل شيء
٥٤	القضاء العدل
٥٦	الشعر - للمتصوفة - تعبير وتصريح
٥٧	الحركة والعمل
٥٩	تصلون للإمام، لا لخالق الإمام
٦٠	إذا لم يمكن القصاص فالعفو أولى
٦٠	لا تطع أهل الشرق بل أطع الله والرسول
٦١	الجنة في الدنيا
٦٢	الوصية
٦٤	مجهول الأمة

نح الفهرس

وبتمامه تم الكتاب والحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله
وعلى أصحابه والتابعين والأئمة المجتهدين، آمين

المكتبة السنغالية

في خدمة التراث الإسلامي السنغالي